



• Tuse 25 - 31 AUG 1998

استفلها ابثئ استفلال وتخلى عنها









J. 63 6 (3)

بقرؤها : طفل بوندة

اجتماع مديري المواشلات ني المانظات والالوية مع تموه

منت اجتماع عقد الديري المواثلات في المعاقظات والالوية برنائة الثيد نامي قموه لبحث موضوع تفعيل قانون الوكالات البريدية لثلة (١٩٥٨) فيما يتعلق بفتح مكاتب بريدية الهية بعد ان وافق مجلت الوذراء الثابق على الثماح للقطاع الغياث والثب كيات والافراد بفيتم هذه المكاتب وادارتها وتشفيلها باشراف ومراقبة وذارة البريد والانتبالات وطلب قموه من مديري المافظات والالرية تعسميم هذه الفكرة وتضعيلها بدعوة المتتمرين من القطاع الشاث بفتح هذه الكاتب بهتنمرين من المعتاع المعات بعنع هذه الخالب للبية الطاب المتذاب على الغدمات البرينية تتيجا النمو الكاني والتعلق الاجتماعي وتنمية الصركة التجارية والتياضية وكذلك لرامع ثوية الضدمة البريدية وتوثيع قاعدتها وتطويرها. وبين الثيد قموه البريدي وترتيم فاعدتها ويحويرها، وين الليد معود ان الثماء يقتط بل يحق لمن يرغب في الانتشار على العائمة فقط بل يحق لمن يرغب في الانتشار بالمن الاخرى ان يشترك بتقديم هذه القدمة تلبية لصاجة المنطمة اذا اقتضت ذلك وكذلك اذا توفرت الامكانيات والشروط التي تتطلبها تأدية الفدمة.



malge

رئيس التمرير المؤول

ماتف 5601911 ىرق بريد: 960654 ياكس: 5698929

سوی

نى الرصيفة

المستقبق بعد اصابته بتونف حاد ولكنه ما لبث أن قارق الحيداً بعد برمين من وضعه في طرفة العناية الفائقة.. وذلك في الرصيفة بوم ١٩٩٧، مشجار وقا وتعود اسباب الوفاة الى شجار وقع بين مجموعة من الشبال في الحي الذي يسكة مذرن.. وام يكن مأمون له ناقة او جمل في



هذه المشكلة اذ تصادف مروره اثناء اشتعال المشكلة فحماول التدخل لطل الاشكال وبدأت محاولاته لغض النزاع ويبدو أن هذا الأمر لم يعجب المدعو «ع» الذي كان يصر على السير بالشجار حتى النهاية فحاول تهديد مأمون بان يتركهم ويمضي بطريقه ولكن مأمون رفض هذه التهديدات واصر على ان تنتهي المشكلة على الفور فعا كان من ع الا ان أسبتل سكينا وقام بطعنه في صدره فاصيب بنزيف حاد قام اصدقاؤه اثره

ينقله الى المستشفى ويقي لدة يومين في غرفة العناية الفائقة ثم فأرق المياة.. فيما تم القبض على • ع» واحبل الى السجن تمييدا لمحاكمته. حوادث الساعة النقت مع لحد أمندقاء الضحية الذي کیان میامیان قید تعجاً، لساعدته. فسقال بان • ع،

معبروف بالحى كمساحب

منطون مصحبها بدهاية . ومعد بنقله الى المستشفى ولكنه للاسف

سوابق اجتماعية وفي يوم الحادث كان قد حضر الي أثناء جلوسي أنا واحد اصدقائي على ناصية الشارع وطلب منا تقودا ليشتري سجائر فرفضنا اعطاءه فبدأ بشتمنا بالفاظ بذبثة فاشتعلت بيننا وبينه معركة وسانده ثلاثة من استحسانه ممن هم على شاكلته.. ولدى مرور مأمون حاول فض النزاع فقام ، ع، بتهديده بعدم التدخل.. الا أن مامون اصر على فض النزاع وفي غفلة منا قام بطعن مأمون في صدره وقر هو وصحبه من المكان عندما معقط مأمون متخبطا بدمانه وقبنا قارق الحياة بعد وضعه في غرفة العَنَايَة اللَّائِكَةُ بِيُومِينَ . رُحمُهُ الله . وكلنا ثقبة بالعبدالة التي

ستوقع القصياص العادل بحؤ







الامور من مراقبتها اولا بأول. المناهج الدر امية . . في المدارس المور على مراهبها ويه يدون. البعض يعلق على ذلك بان من يريد الدح ما يقولش أح..

استبقت

معلوماتها من

النَّقَابِ عن أَن أحد النقابيين

البــارزين قــد

قأم بالانتماء

لمــــــزبين مــــفـــتلفين

شاهد صاحب طرفة طبيبا يحمل بندقية،

اتخشى ان تخطئ مرضاك؟!

وزارة الداخلية



اكشر من شگوی تقسدم بهسا اولیساء امسور الطلاب الدارسين في السسدارس الغامة حول تعرفة اسعار

الدرسية وذلك تفسياوت هذه الاستعبار من مدرسة لأخرى، هذا من ناحية، ومن ناحية

أخرى هناك الكثير من الكنيبات الساعدة التي يتم تداولها بين طلبة هذه المدارس.. واسعارها تنخفض وترتلع حسب مزاجية مدراه واصحاب هذه الدارس.. الطلوب من وزارة السربية العمل على معتوب من وراره السربيب المسان سي اصدار تسعيرة بهذه الكتب والمناهج ويتم اجبار اصبحباب المدارس الضاصة على وضعها في اصاكن بارزة ليتمكن اولياء

فسأله متعجبا:

الاسعار

أن قانون الاحزاب يحفار الانتماء الشخصي لصريين فيقد قيامت وزارة الداخلية بابلاغ الاسأنة العامة الصربين من اجل تصويب أوضاع هذا العزبي المخضرم... يعني أن كبان البسسار مش زابط ؟ البعان يؤيطا

في جلسته التي عقدت بعد

اقترار فبانون حجاس نقابة



بكل أشكال النضال الديعقراطي السلمي ضد هذا القانون والذي جاء مضايراً تماما اطموحات وامال لمسطوين.. واكد المجلس بان العمل جار علي ندم وسأق من اجل لجم هذا القانون..

واله افارابير الساسم

سم ولعدى بين بعرفية المؤلفة الطباس بعث اخبر العلومات تقلول أن الجلس بعث برسالة الى سعو الامير شارحا فيها هموم الوسط المحسمي، ومشاكله في حال تمت المعادلة على القانون ونفاذه. برافر نقابة. . وإن شاه الله خيرا مكاتب بريدية خاصة لعديد من طلسات المراطنين تقدموا بها اوزارة البريد وذلك من اجل افسساح مراكر بريدية اهلية وخاصة ولكن الفريب المجيب في

هذا الاسر بان البعض من المراطنين لا يعرف قدرانه وامكانياته في زمن الغصخصة فقد كان اطرف هذه الطلبات طلب تقدم به صباحب مطوعة «جزار» يطلب فيه افتتاع فرع لبيع الطوابع وارسمال الرسمائل الى جمانب بيع اللعمة..

طيب يا اضران واقتلسوا قه يعني بتستسيسر رسائلنا أدسم!

مستأجرون. . يدنعون المفالفات

عمارة تجارية نقع على شارع الجامعة الاردنية .. يعتلكها احد السادة النواب يعاني مستنجروها من عدم ترخيص عدد البعارة رحيث أنهم أي المستأجرين بدفعون اولا بأول ما يستحق عليهم من أيجارات وضرائب مستقات

منذ فستسرة بالمخالفات..

ائالك بنت

ميدي.. اعلم كسسا يعلم الجسسيم بان هذه الشخصية موجودة في كل تواثر النولة رموجودة في جميع مؤسساتنا القاصة والعامة فلتكن هذه الرسالة أولى خطوات مقارمة هذا الداء..

العدد ۱۸۸ . عبان . الأردن

willo

سيدي وزير

الزراعة..

يصر البعض في وزارتكم لعمل كل ما

يعكر صغو الاجواء في وزارتنا وفيما يلي

سأحدثكم سيدي عن احد مذه الواقف

في وزارتكم منذ عشرة اعوام اعمل بكل

ما اوتيت من جهد ونشاط وهدفي كما هو

هدف الخلصمين في بلدي ان نجعل وطنناً شالا ابيض يقطي ڇپڻ الومان

ينقلني الى مكان ساكون فيه كالأطرش بالزفة..

سيدي.. ما سأسرده على مسامعكم ليس من

ياب التجني على احد بل في وقائع عندي القدرة على اثباتها.. فقد قام هذا الدير

سوطيف اكثر من (۱۰) شخصا من

عائلته عرف منهم أزوجته واختازوجته

وشقيقته كما قام بتعيين والده كمارس

لاحدى مديريات الزراعة وابنامه الاثنين

وابن اخته، قد تمت جميع هذه التعيينات خسلال عام واحد وفي الفقرة التي ازداد الكلام فيها عن القضاء على المصربيات

والترهل الاداري..

احتد مستيري التواشر يظن بان هذه الوزارة ارث قد ورثه عن والده أو مزرعة يقوم بضمانها فمنذ فترة وقعت متسادة يعزم وصحابها اعتد عدو ولفات متدادة كلامة بيش وبين هذا المدير وقد قطا بحل هذه المشكلة ربا وانتهى الامر وقتل هذا المسخص ابتدأ يعمل من اجل نظلي من مركز عملي الذي امتلكت فيه خبرتي الطويلة . ولمملا استطاع هذا المدير أن

سيدي.

صباح الوطن الجميل..

تبلغ سرعة الركض القصوى عند الانسان (٤٣) كم في الساعة وتصل قفزته في العلو الى ما فوق المترين ونصف، اما وثبته في الطول فتتعدى مسافة ٨ امتار ٠٠ اسم ويستبح بسترعت الكم في الستاعية.

الاردن (. 70) فلس، لينان (. . 10) ل.ل. سوريا (. 7) ل.س. العراق (. . 0) دينار، البحرين (٢٠٠١) فلس، السعودية (6) ريالات، قطر (6) ريالات، الامارات (6) دراهم، عمان (٤٠٠) بيسد، اليمن (٥٠) ريال. السودان (٥٠) جنيها، مصر جنيه واحد. ليبيا (٣٠٠) درهم. تونس (٣٠٠) مليم. الجزائر (٤) دناتير، المغرب (١٠) دراهم.

استاكانا دياده آياة

Austria [31] shn, Belgium [117] Fr. Brazil [90]C, Canada [3]\$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr, PRICES Italy [2500] II. Keniu [20] Shs, Liberia [25], Malta [45]C, Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]E, Switzerland [5]F, UK 1P U.S.A [2]\$

اسرائيل تنتج املعة كيماوية وبيولوجية فرب تل أبيب

اس البيل: مبتدأ مرفوع على روسنا وعلامة رفعه ونش اميركي، تنفق يهل مشارع وهاعله اسرائيلي فارع دارع العلقة منعول به منصوب عليه دائما وفاعله مستتن خلف السترة الاسركية

4: حرف تعجب مبني على سنكون الأمة -

وينة. لِجَرِقُ مِنْتِيَالِيَّ وَأَعْتُهِرِهَا وَإِبْنُ ٱلْكَمَاعِ: فَي كَتَابِهِ مَنِيْسُ... مَأْعُهُ عَلَىْ انها لا مطل لها من الإعراب.

والمرف مطف ولطم ويسف

مِيوَلَ: أَحْمَلُهَا (بول) وَأَضِيقَت النَّاءِ لاسِبابِ مِأْثِيا– طَّحَلِيةٍ،

هية من الموادوية لا محل لها من الإعراب يسبب ازمة السكن **شراب**، أينم يُكَانُّ لا يعرف ألبين ولا جان تبيتُمَوِّدة التراثيل لاعقاء الاسلم

(َلْكُ أَيْهِهُ); مُدِّينَة عَلَى الشَّاطَيُّهُ يُكُثِّرُ فَيُهَا التَّحَشِّيْشَ وَالْحِبِّ بالبرنيش





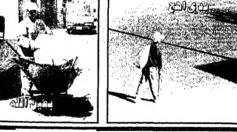


تتعدل يكم يوم. . أي يدها الف سنة ضوئية حتى تتعدله

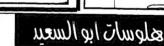
الله المستدن الأومقتنع المستدن الأومقتنع المستدن الأومقتنع كمان أند الاستمار راح تزيد والقرائين واح تركي ويصير زي الخيط ماشي ومش مين . . وكل حكومة يعيجي يعطع بصرعة شكل وليام اعطل من اللي

بقولوا ما شاء الله عليها.

محدد. يا زلة المكومة القديمة طارت والجاية







وعالنازلة. به وإنا شر يعرفني إذا كثني يتضحكيلي ولا يعضحكي علي! – ك. ليش هو أنت مسترة! به طبعاً أنا مستشرة. . وشر يتشكري لناس في الواقع هم يضحكوا عليثا 15 - واحدًا شورًا مضحكةً؟!

-- وُل.. هذا فكرتك من ن

، با زلمة انت لازم تنسيسط انه مــ بشوشة رما بتكشر أي رجهك عالطالعة

كنير؟ يد دشسريني من حكيك الضاطبي اذ يتفكري اند الشعب العربي مش مسخرة؟ - اهد. مسخرة. ج طيب... وإذا مش مواطن عربي؟

د احدا مضحكة رماطشة رسوا مامة العالمة .. احدا مجرد ترابع يارب و...

و یا مرم راهم راهمد. پس الا م سیم فرج رلا جمعة ولا غیره. - کلیا کم برم والحالة بتندل. * هد. لیش انشاه الله: وکیف راح عبارب و... - يس.. بس.. خليتني لحم السمسمة.. وسرقت فرحتى!

اغلى طابع

اغلى طابع اميري في تاريخ الطوابع والدول، هو الطابع

الالماني الفريد لعام ١٩٢٣، والذي حددته النولة الالمانية

بمبلغ (٥٠) مليار مارك..

عرزة القاريد. اذا كانت لابنة ارائق معرفت قضية أو طافة زورو ومنها السنولية أو الرأي العام بنة البحث من طراقها، اما عليكس و الكنابة الحياد 18 ار الاتصادية المساع 18 مراور المساعة الجريدة الأسروبية الأوسوم المساعة المريدة الأسبوعية الأوسوم التشاراً في الأرود والوطن العربير.. يحسب أخر الاستطلاحات المساورة عن جامعات عربة كل

منه ميت عينيل بشيره ١١

ير لرجعال: 1 ليش لرحماك ما السركت

يا درخته المنظم ما مات ابنك الرحيد على باب المعشقى عشان ما قيد سرير فاضي؟ اوما السرقت يوم ما اخواد اضطر

عاضي او ما السرخة يوم ما اطوقه الطفر يسرق سوم ماركت هذان يجهب رطيات الحسيرة لاولاده اللي راع يموترا من القلة وكلشوه والسيع القلتات فرحمك يوم ما عراضي الد البلي ادم في الوطن الصري ديمد قلجان أشهوة سادة مصتوع معية البراز بدال الهيال

– يا رجل فونها .. فرج الله قرس.. لا

بد عيد. و يا مرة رفعم بالله.. يس أنا لا شارف

اناء صيني مجھول

– بالعكس.. انا بنسراع الناب

. - يا لطيف؟! ركــيف، سكن النه

بالمكرية هي حالة واحقد الاكرانية السياقية وقلت قنام الفحد البرالة كليندون واصدوقت النجاء الانتخا ماعتها ككن يصدر فرا شور انت يشكر عشن نواواد شور انت يشكر عشن نواواد

الجديدة على قد حالها! به وإذا يعـــوقع الدالوضع أي:أ

العدد ۱۸۸ -عمان-الا

بيع في اندن اناء بشكل مزهرية، يرقى الى العام (١٣٥٠م بمبلغ (٢٢٠٥٠٠) جنبِه استرليني، وكان صاحب هذا الآاء

ستعلمه لوضع المظلات فى داخله امام بأب البيت، جاللا

ضور انت بتكثر عندلوا الاميركي؟ هاي عموها ما بضوا * وعشان فيك الا راح الأرد ومعشائم حتى أشوك فدينا ك المكومة الجمينا – ان شاء الله خيرا المبليات الجراهية الأكثر مددا

اكثر العمليات الجراحية التي تجري للانسان هي استنصال

۽ انبزال ڪومائندوس

اللوزتين، أذ تزيد في الولايات المتحدة على مليوني جراحة في

رماه ۱۵۰۰ عنصر (لا خنصر اولا بنصرا) من رجال الكوسائنوس الاميركين (سكرانين ومماهيين) اصحاب البيريهات الفضراء ويزات الى احد المألوان (في الإدرات) الباكستانية (اللي مع اميركا المسانية) اللورية حدود الفائستان (والمقرنيا با خؤان) وانتظار قرار البيضا وسمرا) مع معدا (من صواريخ وطلقات) واسلمة في قائلة (نواياها قائلة) من الشاحنات (اللي

العام، وفي انجلترا اكثر من (٣٥٠) الف جراحة.

يتتبها بالعربي الفصيح صحفي مشه مليح

منطقات عل

433300

"مزنا الشارى.. أقا كانت لنباط لق معاولك قصة أو خانا ترون عرضها للستؤوان أو الرأي العام بفية البحث من طرابها، معا عليك سري التكابة غيادن الساعة. على فاكس ١٩١١-١٥ او الإنساليهائي ٢٥٠-١٥ الطبيدة أو خمت كي سار أمام السيوعية الأوسيع المنتشارة في الأردن والوطن العربي.. بحسب أخر الاستطلاعات العسادرة عن جامعات عربية كبرى..

يا مكومتنا السابة وعظهم انبيري ببنواية المهاطن رفيح البراينة

حعب ذايق م

العدد ۱۸۸ ـ عمان ـ الأردن

بدنا شحوية شطارة

auc

حديث

ويا حكومة يا جديدة عسفنا والله الحينتيدة وعيشة رضية ومعهدة

صرنا والله صعباليك والصحافة بتناديك استرما معنا الله يجهج

بالمنهارة المنبوارة المواطن شدد السبيعارة والبلد نسبرت فهبارا وزارة وري وزارة





راح يرجعن مفكفكات) الى موقع ، ا ملاصق للحدود الافغانية (للاعتداء على

رحصور على المربح الوطنية والتسايين والمستعدد المستعدد المستعد طبقي) مصد مسابق الذي سامت (بعد ما كتاب) السلطات الباكستانية الى المقاين الأسريكين درفقا باجزائيات (مراسم وفات) وضارعه (من كرعه فيومه) بانفجاري السفارين الاسريكين في كينيا وتنزانيا واعترف (بعد ما ريقة جد) تبعيته لاسامة. وطهري طبري با حملة. ا

اطول الامبار

اطول حياة يمكن ان يعيشها كانن حي، هي تلك التي تعيشها السلحفاة اجمالا اذ تبلغ حوالي ٢٠٠٠ عام، كما يعيش الفيل (١٠٠) عام، هذا الى جانب ان الانسان يمكن ان

يعمر لاكثر في مائة عام.

يمون وما يروح يتعالج لانه المون استهل الف مرة من عيشة الذل باب المستشفى وما معك تطعاء

* الله عبد العزيز الشريكي وعمره (٢٢) عاما فقال: مديك قرار مكن رسبب إزمة اقتصادية خانة لاته معظم مراجعي الستشفيات الحكومية من اللقراء والتي قاعدين على الحديدة.. وهيك راح

*جعدة ويانسون

وبطن وظهراء

ويقول أحمد عواد وعمره (٤٠) عاما: «سنوا علينا كل الماقذ والصحة خريانة والجيبة

موسى للقوسي وعمره (٣٥) عاما قال: «المواطن القلمان ما عادة عار «بهوعش العبان مه بطلع بايده اشي لانه ملتعن أبوه من يوم ما انخلق وما النا غير الله قدام ميك قرارات!»

وأجراهه

والتقينا منذر خريسات وعمره (١٩) عاما فقال: «هذا اجرام في حق المواطن وانا شبايف الرايصات

هیك مستدرة . وهیك قرارات راح تمرل الله اجمع و انا حسامل مسادسي و هاجو ط

ويقول هيثم احمد وعمره (٢٨) عاما: من عسارف ليش كل شيء في هالباد برنام. الحرارة، والاسعار، والضافط والسكوية ا

سد كل هذه الاجراءات.. بس ما بالد ما

ءار تقامات.

, كلھا ہوتہ ,

هناك اجراءات حثيشة ومؤكدة







مندر خريسات

زرع كلية

اول عملية زرع كلية لانسان قام بها الدكتور (لولر) سنة ١٩٥٠.

اول عملية للزرع العظمي تمت في موسكر عام (١٦٨٠م) واخذت

ـ. والأرجـــل والايـدي والاصــــــــــابــع والجـلـد والـكـلـى.

تتكرر بنجاح.. وقام الاطباء بمحاولات زرع عديدة للأعضاء البشرية

منها الاسنان وقرنية العين التي بدأت تعطي نتائج ممتازة، والقلم

ستطلاع مطاط حول رفع اجور الستشفيات

لرقع اجور المستشفيات الحكومية من قبل وزارة الصحة.. «حوادث الساعة وأجرت استطلاعا حول هذه التوجهات لنتابع معا ردود الافعال الغلبانة على هذا القرار القادما





*السسطساك: القسرار راع يفسرب بيسوتنا! * نخسال: مسا قل شيء يمستب الواحسد ه *ایمن: کل شیء فی هالیلد بطیسر بدون جنمسان!

اما محمد العبد اللات وهمره (٢٦) عاما فقال: و يعني يرفعوا شو ما يرفعوا احنا شو راح نعمل؟ وشو طالع في ايدينا.. والله لو معار حق رغيف الغيز دينار ما حدا راح يتزحزجاه

.:درنه!

عبد الله ابو شنب رصره (۲۸) عاما قال: وانا شخصيا كنت متوقع يرفعوا اسعار الخدمات في المستشفيات العكومية لانه

كان لقاؤنا الاول مع حمرة السماك وعمره (٥٠) عاما حيث قال «والله هيك قرار راح ر (۱۰) عدد حيف سان الوقت مين مورور ورح پخرب بيوننا فوق ما هي مخروبة والواحد راح يمون على باب المستشفى عشان خمس دناشر!»

ن صبيحات وعمره (۲۰) عاما قال:

ايوب درز الله وعمره (٤٥) عاما قال: موالله ما هي خبرية انه الواحد بنشف ريقه حتى يحمىل حبة اسبيرو.. كل اشي بطلع على ظهر المواطن الغلبان!»

مجدي الاسطة وعمره (٢٩) عاماً قال «بكره راح يرفعوا صعر التراب اللي بنمشي عليه، ويعدين يرفعوا سعر الهنواه والواحد ما -144-

ماك الفظمان وعم

«هکومة ذكسة» (١٨) عاما قال: «العكومة

عشان الواحد يدخن بدينار ويموت يعشرةا

بين الدويكات وعمره (٢٥) عاما قال: دكل شيء في هالبلد بطير حتى الاسعار... ومكن الواحد يصحى يزم من الايام يلاقي

المكومية.. يعني ما دام بخلنا في قطاع المكومية.. يعني ما دام بخلنا في قطاع المسحة بكره راح يلحقوا قطاع التعليم.. وراح تمسير اسعار المدارس والدراسة فيها زي

المكومة عندها نية تشلع المواطن من ايام رقع الدعم عن القرشلة؛ «الموت الجهامي»

دانا عندي اقتراح لهيك الضاع وهي مشروع المن البصاعي أو الانتحار الجماعي بالاحرى وهيك المكونية بتسيتريح من المساريف

من مثنان الإصطفوه - ١

امجد المفتاري وعمره (٢٥) عاما: «الارضاع المشها القرد من زمان واكثر من

«**فيز ايجابي»** اما مؤيد محمد وaعره (٢٥) عاما فقال: دهذه خطرة غير ايجابية في حق الانسانية واتمني أن تعيد الحكومة النظر في مثل هذه

ريقول نضال شحادة وعمره (۲۲) عاما: «الستشفيات المكومية اساسا وضعها غلط واحوالها مغريطة ولما يزيدوا تكاليف العلاج على

كلها موتة

واخيرا التقينا نضال موسى وعمره (٢٨) عاما لمال

اح يموت من المرض؟ ما ظل شيء يعتب الواحد عليا! غريزنا القارين.. قا كانت ليبادار لله تقيية او قصة أو حادثة تروين مرضها للمستوين أو للرأي العام بفية البحث من طرابها، فنا عليكم من الكانة فرون السامة المربعة الاسبومية الكونة السامة المربعة الأسبومية الأوسع النصارا في الرون والوطن العربين.. يحسب آخر الاستطلاعات المصادرة عن جامعات موج

يصلها من مساعدات عيلية وتقدية.

ام غراس

مشاركة في العزاء

actulistas

اسرة حوادث الساعة وكافة العاملين فيها يتقدمون الى آل طوقان الكرام باحر التعازى بوفاة

معالي المرحوم بهاء الدين طوتان

ويضرعون الى الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته، ويلهم ابناءه وآل

الصير والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

الزوجة المطلقة تنتقم من طليقها وزوجته الجديدة بتسميم خزانات المياه فياربد

ويتأريخ ١٩٩٨/٨/١٦ تم القبض على السيدة دن، ٤٢ عاما واولادها الثلاثة بتهمة تسميم خزانات المياه العائدة لطليقها. «ز»

وكانت المعلومات الاولية قد

اشارت الى ان احد الجيران قد ابلغ طليق السيدة المذكورة بائه شبأهد احد ابنائه والبالغ من العمر (١٤) عاما يحمل زجاجة لا يعسرف محتىراها وقد قنام بسكيها في خزان المياء العائد لمنزله وذلك قبل منتصف الليل فىي يسرم ٩٨/٨/١٥. وذلسك بهدف انتقام طليقته منه كونه

كما قام باخلائها من النزل عي وأولادها ورفض ان يقدم لها اي مساعدة تعينها على مواجهة الحيناة هي واولادها الصقبار جدا والذين لأيزالون على مقاعد الدراسة.. فيما قام بالزواج من غسيسرها ولاشك بان هذا الامير جعلها هي واولادها في حيالة

قام يقطليقها قبل اربع سنوات للمعيل الذي تنكر لواجبه ردوره كأب وحول كل اعتمامه باتحاه زوجت ألجديدة.. الامسر الذي دفعها رعا للنفكير بطريفة انتقامية منه (بالرغم من ان هذا الامر لم يثبت بعد رسميا) وذلك بتسميم خزان المياه للاضرار به. حيث يشاع يان احد الجيران شاهد ولدها السالغ من العسمر (١٤)

معاناة شديدة كونهم افسقدوا سنة يتسسلل تحت جنع الظلام هل نعتبر من هذه العكاية اعتمدت على «العظ» فانجبت «٤» معوتين!. .

عائلة مكونة من سبعة افراد يعيشون في ظروف مادية صعية يطوقها الفقر والحاجة.. معظمهم بعائرن من اعاقات عقلية وراثية سببها كما عللت الزوجة هو الخطأ الذي ارتكبته يحقها رحق اولادها بسبب ارتباطها يزوج يعالي من ازمة نفسية . توقعت في البناية وحسب قولها . . ان هذه الازمة التي ير بها الزوج هي عابرة حسيسا اعلمها القربون منه وتم الصغط عليها للقبول به وكان الزواج

وعاتت الزوجة بعد الزواج اثر انجابها لاطفال معوقين وكانت ام فراس (٤٣) عامًا تغزي تقسها بان المولود

وتما زاد في الطين بلة والجبت خمسة افراد اربعة منهم مصابون باعاقات عقلية باستثناء سهير (١٨) عاما والتي تعتبر حسب قول والدتها فياة ذكية ونابغة وهي ستزوجة الأن. والاسرة تعيش على صدقات اهل التير وما

وقنامبوا كناجيراء احترازي بالقبض واولادها كما قاموا باخذ عينة من الماء لتحليله للتأكد من عملية التسميم للمياه.. ربالتالي تحويل المرأة للقضاء بتهمة الشروع في القتل أن ثبتت صحة هذه الشَّالعاَّت.

وحرادث الساعة وتوجهت الى مكان السادث والنسقت مع الجبيران الذبن اكبد احدهم بان الزرج تخلى عن زرجت واولاده وقسام بطردهم من المنزل وتنصل من كأفية التزاماته تحرهم الامر الذي جعلهم في حالة معيشية

الفصل في تقديم الرأة للقبضاء بتهمة الشروع في القتل.



مزربة ررعا دفع الزوجة للانشقام من زوجها بان وقيمت احد اولارها لتسسميم ميساه الخزان كخطرة انتقامية على هجره لها واهماله لاولاده بحسب قبول هذا الجار وما زالت القضية بانتظار نتائج المختبر الجنائي الذي سيكون لتقريره القرل

فى استعباره وبدأ بعمليــة

طرده من ألمل معتذراً عن

بسعه الا ان وزه امسر على

الشراء وبالسعر الذي يعجبه

فقام موسى بدفعه الى خارج

المل. غيران وره

رجاحة بالقرب من المحل نقام

بكسرها وهجم على موسى

داخل المحل وتسام بضسرب

بالزجاجة على وجهه فاصابه

بجروح متعددة بالوجه، وعلى

القور قام اصحاب الحلات

المصاورة بالقيض على «ز»

فيما تم اسعاف موسى ونقله

حوادث الساعة التقت

(٩) اعوام اصب منذ سنوانه

الاولى بالقشل الكلوي حيث

يحتاج الى غسيل كلَّى مرتين

شهريا وتكاليف هذه العملية

تقاربُ للَّائِثَيُّ دينار في حدمًا الادني.. ويعيش بسام مع اخوته

الستة ووالديه في بيت بالإيجار

مقداره (۲۵) نینارا شهریا

الى الستشفى للعلاج.

الامر الذي دعنا موسى

الذي تحدث لنا

حول تقامسيل

القضية قائلا

بان المعـو «ز»

لم يكن قد ىخل

المحل أساسا

من أجل الشراء

بل ربما كسان

بداقم اخبر هو

السرقة وعندما

لم يجد فرمىته

في ذلك افتحل

الشكلة.. ومـــا

زالت القضية

قيد التحقيق..

حقائق اخرى..

الى ان تظهــر

مصاب بالكلى ويحتاج الى علاج دورى!

بالاضافة الى ان والده يعمل

عتالا في السوق ويتقاضى

مبلفا يوميا لا يتجاوز

الدينارين.. وتقول والدته أن

وزارة التنمية لم تساهم في

دعم اسرتها لان العيل موجود

على التسميرة ادى الى ضربه بز ني وجمه جروحا وتشوهات

المستشفى وهو في حالة خطرة جراء اصابته بطعنة من زجاجة مكسورة من قبل «ز.خ» (۲۳) عاماً وذلك اثر خسلاف جسري بينهما على الاسعار في المحسل السلى يسديسره موسى . وذلك في مدينة السزوقييي ..44/4/14

وعن تقاميمل المادث موسى وساله عن اسعار بعض اشمارت المعلومات الاولية الى قطع الملابس في المحل واحستج ان المعوور ، كان قد دخل على الارقام. محل الالبسة الذي يمتلكه واعتبر موسى مبالغا جدا



في الزرقاء

بدأت مسسلامح المرض

تظهر عليه ولكنه كان

على الدوام شخصا غير

متفجرات

بلغ وزن المتغجرات التي استعملت في حرب الهند

الصينية ما بين الاغوام (١٩٦٥ - ١٩٧١) ١٢ مليونا

يبقى الابن في كل احواله هو فللة كهد والذيه مهمما كمانت ظروفه واحواله. وتأكيدا لهلا طرومه وصوب... فقد تقدمت السيدة ليلي عزت عسبارف اليفا في وحسوادت الساعة، تروي حكاية ابتها سهل سليم (١٩) عاما اللي بعسائي من طسسعف عسقلي



و(٣٠٠) الف طن.

سيق سورم سعست سير مسؤلا على الاطلاق ولم يكن بالتالي سببا في اي مشكلة للاسرة وكان تلقى من الاسرة كل الرعباية المكتة ولم نكن قصر بحقه ابدأ ولكنه خرج قبل سبعة اشهر من النزل ولم يعد الله ابدا وبمستنأ عنه في کل مکان ہون جسوی ولم يظهر له اثر في أي مكان..

علها تعرف مصحره ، وقد

حضرت السيدة أيلى عرت عسارف الينا في المسريدة علنا تكون سندا لها في الوصول اليه على غيابِه.



(قوم قاعل طلق ا

عيونالتفيه.. اذا كنت البيان الوسطين تستيق منت قور عندة توجوع والسعية الميان عن في المنت عن الكنة فيان السعية المناس من المنت المناس من الكنة فيان المنت الم



عشد نامع 🖫

في حين أن أحدى جمعيات الزكاة تمنحهم مبلغا شهريا مــقــداره (۵۱) دینارا وقــد مستصلرا على تخفيش من وزارة المحة بقيمة (٤٠) لعسلاج ألطفل ونحن اناس فبقسراء لا نكاد نجد قوت بومنا وللسملى على أهل الفير ان يسأهموا

ضمايا المروب من الدنيين

خلال قصف المدن الالمانية بالقنابل في ^{المرب}

العالمية الثانية، توفي حسب التقديرات ما بين (١٩٢)

الفا وه ٦٣ القا من المدنيين.

الثاب المضروب

الحديد

اطفالها جميمهم طالفانا

وانهت الام معيشها تلاأل الدراسية وأنها للأن لم فادلم

واضح واقهمها بنظراته وتصرفاته انه يطمع باكثر من مجرد صداقة معها، المدح مداقة معها، دمونيكاء سماع كلمات الاعجاب والاهتمام التي حظيت بها من الرئيس (وكان والدتها اليهوية بدورها لم تشجمها على الاستزادة والتوريط.. لعل وعمس أن تقلع في أمستهمالة رئيس الولايات المتحدة) وتصاوبت والمهورية بنفروه ومارست بور : دعو، • سي معيه-جدا جميع بنات جنسها . ويعموها «كليتون» الى مكتبه الخاص في البيت الإبيض ذات ليلة، ويتسبسادان أطراف العيث لفترة وتلامظ مونيكاء أنه يرمقها

وي رحم من دنت كون رجس الرئيس والدائمين عاء نقي تورط الرئيس في أي عملالة حب أو نزلة جنسية مع مونيكاء، لأن أصرار الرئيس واصرارهم مونيكا، لان •هويداه التن اصرار الرئيس واصرارهم على النفي كما يبدر التم المر التطورات واعتراف الرئيس علنا بعلاقته مع •مويداه مع الكاره لدلعها الكتاب او دفع الاخرين للكتب بشان ذلك). بها قالته مونیکاه مؤخرا لاصدقائها الامريكين فان الرئيس قد ابدى اعجاب بها منذ اللحظة الارلى التي وقعت عيناه عليها وكان يطريها باغواء

حمين. أقد استهلك هذارقنا طويلا وكلف الكثير كما أذي كثيرا ه

اللا استؤلف داراية طولا وكلف الكافر كما الذي كاررا من الاستفاده الجهاد ما الدين والاشتحاب وبالاشتحاب وبالاشتحاب وبالاشتحاب وبالاشتحاب وبالشخص باللازم الاستفادة وتوميني والمائم ولكن الدين المستحدة للقيام ذلك مهما لأن المستحدة القيام ذلك مهما كلنم اللازم الاستحداد اللازم الاستخدام الاستحداد المستحدية والدين هذه مسالة المشتحدية والدين فلا تصديقا

صلى الرؤساء لديهم حياتهم الخاصة، وقد أن الاران لوقف

اتحمل المِزَّه الخاص بي من السَّوْولية عن هذا الامر وُمُو كُلَّ

ما مستخدم ان الملك. والان أن الاوان بل أقد فان الاوان في الواقع لكي تفادر كل هذا أن لدينا اعمالا مهمة تمتاج إلى أنجاز ولرمما حقيقية بانتظار الاقتناص ، ومشاكل حقيقية تتطاب المل ، وقضايا

أمنية حقيقية تتبغي مواجهتها. وفكذا قاني أسساكم هذه اللطان تتمسو فيواعن مسوافي

لايشمن احد سوانا.

ينظرة مسراحة (يرمق جمسدها في الواقع، ولم تغيب اللتاة هان)، بل الهيئة يلغة الجمع ايضا بالإنسامات والإيماء النها تجده جذابا جدا، وتتكرر زياراتها الليلية الى مكتب الرئيس ومكان خلوت الليلية الى مكتب الرئيس ومكان خلوت المنطرة وذات لياة تلاحظ ومونيكا، انه مانداميات بل مارسا كل شيء موليكا، مع «كلينتون» الذي الكر أي علاقة معها ويكل الطرق المرونة وفي مكتب مؤليكا" مق مخيسون" سبي سس بي مست (في البداية) وامتير طلاقته معها أبوية فقط... وبالرغم من ذلك حاول رجال منطق بالتجاهيات فيه لتجمد ومقيدة ولف منطق بالتجاهيات وقتي غرقة في اللبات الصيمة. ومارسا الماعيات الضارجية الكاملة وكانت تلك اللحظة (كما تزكد معرنيكاه لحد عند الله المحافة (عدا تزكد معرنيكاه والمناف التحلق والمنا الوقد الموايقة . الاستقالها) اكثر لعظة في ميانها استحولت عليها فيها الشاعر داقد كانت المطورة حيوه الإستحراد، ومنذ تلك غارقة حتى حدود الاستحراد، ومنذ تلك اللحظة (اللبلة) بدأ «كلينتون» باستدعائها

وفي مكتبه بالتحديد خلال احدى الزيارات الليلية.. غرجت من عنده رثوبها يممل اثارا ويقعا هي وللها دون موارية على صدق مزاعمها.. وكان الرئيس في تلك الرحلة قد امطرها بالهدايا والهبات سه الرحاة عد المعرفة بالهدايا والهيات الصغيرة وكانت تتقبل مداياه كدليل على ان علاقتهما اعمق من مجرد نزوة جنسية عابرة.. كانت تشعر بالإثارة تغمرها فهي تعيش قصة حب رومانسية مع اشهر

متذكيد مستنكاه في تم رتوسه «موبيه» في مصريحاتها لحميمة لاصدقائها «أنه بعد مدة على لك المالقة الكاملة اصبح «كلينتون» جأة باردا تجامها، كان

ثعرت انحا رخيصة ومحانية كان من الراضع أن «كلينتون» يوافق على أخراجها من محيطه وأحرب. لشعرت أنه استغلها وانها رخيما مشعود انه استطلها وانها رخيمه م رسهانة مستدثم شعرت بالاهباط، والكانة.. ثم استشاطت من القضي. لانها كتشف ان قدمة هيها بنيت اصلا على الكتب. وتلكرت ان كلينترن، قد الهمها في السابق ان تتحفظ على سرها ولا تكفف الطبيعة الملافقها

(رتؤكد الان انها تعتقد بانه اشار عليها ان تذكر علاقتها..!) تسلمها لعملها كمتدرية في البيت الابيض (---)

بالاختباء او حتى المغادرة الى «انجلترا» لان شهادت هي اخر ما يرغبون بسماعه امام دينة المطلون.. وقد تأك فعلا انه لم يغضع للاستجراب يوم ٢٤/٧/٨٩٨ لانه لم یکن متواجدا (بعد صدرر مذکرة استدعانه الرسمية) ربعتند انه موجود الى وانجلتراه حالياً..

واعادت جميع الهداياء كانت تحبه رلا تود ان تجرحه (كما تؤكد الان).. وارادت للط أن تعلقظ بحبه وأن يحبها.. تصريحات طبيب النعائية والأمهاض

> حدامة نسانية ومشغميس الجهاض) أنه أبلغ مجلة أمريك

de sate a ferral character and a sate and a

به حتى هذه اللطة، وماذا يقول كلينتون بخصوصه!

طلب منحا امادة العدايا ميمه ۱۰ بيروس، وحساب الاشتمار الرومانسية، وابلغها ان تلوم بتسليمها الى ۱۰ مينة سره، واسمها دبيتي كوري... وشعرت مونيكا، ان احلامها زمالها قد

أمنية خليقية تنهم مرجهب . وكذا عالم استكم هذه الليلةان تتصرفواهن صومح الشهور السبحة للأسوة وأن ترموا سيج حوارة الهائم ، وأن تعيدوا اهتماهنا الى كل التحديات والرعوبالتي يحقل بها المساحد الاستخداد .

ه مرض الاعصاب: بودلير، بايرون، شاتوبريان، شوينهار، واغتر. ه الجنون: شارل السادس، موياساف، نيتشه، بطرس الاول (روسيا)،

ازبواج الشخصية: الفرد دي موسيه.

اجرى فريق طبي في جامعة كاليفورنيا، في تموز ١٩٨١، جراحة لاحد

توأمين كان لا يزال جنينا في رحم امه.

الجنين لامتصاص تضخم في جهازه البولي.. وولد الطفل مايكل وتوأمه الطفلة ماري قبل يوم واحد من الموعد المحدد، وتعتبر هذه الجراحة الاولى الناجحة في العالم لجنين.



رجسال العسالم، وقسد شعرت بالبهجة في رفقته، أورقسي تعتقد الاذ) أن

زيارة ليلية تركت بتناطئ توبها

النص الكامل لخطاب كلينتون التلفز يوذب يجربه المقتل للسقتل المتياضاتات على خصوص جرد البل مشريع ماما وهي تعاملات او ان المبيض بان ركانا قدرالية مستقل وجرد انها عالم در أم لها لم طال النظام ان قبل وسر لم الرئوجي طي من الكامن مشريع عامل النظام ان قبل وسر الم الرئوجي طي من الكامن مشريع عامل المستقل المراسطة ويضعا الى حياتي الفاصة وقامو التحليل ناسه اليون واصطفائي ويضعا الى حياتي الفاصة وقامو التحليل ناسه اليون يخضع النص الكامل الكلمة التي وجهها الرئيس بيل كلينتون الى الشعب الاميركي عبر اجهزة التلفزيون بعد القراغ من تادية شهادته التي استفرات اكثر من خمس ساعات امام هيثة

شهدانه سي مسمرت سر من سهدان الكرسي الشهد للطاين الكرري. في هذا اللساد وفي هذه الفرقة وبن هذا الكرسي الشهد أمام مكتب للنعي المستقل وهيئة المطاين الكرري ... اني لجيب على هذه الاستقل وسنق ورفضعتها استقاة تعطل بدياتها على هذه الاستقا على هذا السنة بمسدق بوضعها اسملة تتمثل بحياتي الخاصة بهر استلا لايضال مواطن اليوي الاجابة عيها بع طله طابق التمثل السواية الكلمة من جميع امعالي العامة متهاوالشخصية بالإجهام اللهي هذه . الإلا الله بوجود الي كما نطعرت في جلسة في شهر كانون الثاني ، اسمة عول ماكانية بينكان في جلسة في شهر كانون كتان فيه جمورتي صحيحة المانية اعانتي أم الحادة بتقديم

تؤكسا ومسوليكا لوينسكىء الهسا

ـــارست الجنس الكامل مع الرئيس

وكليتمون، وقد جاء ذلك الناء الادلاء

بشهادتها الرسمية ووثائق المعكمة التى

تنظر القطية الان، لكن اعترافاتها بشأن

علالتها الرومائسية مع وكليتتونء

لتناول اكسلسر من ذلك بكلسيسر ، لكن

لاصنقاتها فقط، فقد اسرت لهم مؤخراً

بكل شيء يتعلق بالعدة الحب والملصوبة ء

سرنيكاء المتدربة السابقة واليهودية

الاصل تتنرع بالبهارها بشخصية زعيم الرلايات المتحدة الذي (كما تزعم) استثل البهارها به لاقامة علالة جنسية كانت

السكنة اثناها تعتقد انها نتاج قصة

ولماميها انهما (هي والرئيس) لم يكتفيا

التي جمعتها مع اقرى زعماء العالم...

معودة. في الواقع مكانت علاقتي غير لائلة مع الاسمة ليرنسكي ولد كان ذلك في الواقع ، خطأ بل شكل خطأ خطيرا في التقويم واخطاقا من جانبي اتحمل وحدي المسواية الكاملة عنه. لكنتي قات لهيئة المطلب الطيا واقوله لكم هذا المساء انتي

من أي كَانَ أن يكذب أو يضفي أو يتلقى أولة أو أنّ

همى الزيماد لديهم حياتهم المعاهمة، وقد أن الازان لوقف البحث عن القدمور الشخصي والقدفل في الحياة الخاصة والاتصراف الى شؤوننا الوطنية. لقد صرف لنتباء بلائنا الى هذه اللضية لدة طويلة وانا م سعيد من بي حسن بي حسن يقوم باي تصرف غير النوني راغم أن تطبقاتي الطنية رسكرتي بشأن مذه القضية قد أعليا انطباعا خاطنا، قد ضلك الشعب بعن فيهم ريجتي، ما استطيع أن الطه.

لاشعربالندم العميق من جراء ذلك. لاستطيع سوى ان اقول لكم انني قطت ذلك لا، المستوع ملوى ان الول لح التي تعدد دعه بسيب عه-. أولا الحمي فلسي من الاهراع بسبب سلوكي الفاص كما أنتي كان معنيا جدا بحماية ماثلتي . ومن أسباب ذلك كون تلك المناك وجهت الي في الضية مضعونة سياسياطورت صاحتها الا.

أَهْمَافَةَ الَّى ذَلِكَ، قَانَ لَدِي قَلْقَي الْجَانِوَالْمَقَيْقِي مِنْ تَحَقِيقَ

اول عملية جراهة لجنين

وقد تمت بواسطة ادخال انبوب من البلاستيك عبر رهم الام الى مثانة



ألى مكتب الممامي .. اثناء شعور ها بالغضب من لهمال الرجيس أما

وثرب ممونيكاء الاسمود أاو الكمنى الغامق) الذي لا يساري اكثر من ١٠٠٠. مانة مولار امريكي دخل التاريخ حتماء وكانت «مونيكا» قد احتفظت به كما عو (مع بقعة من بقايا اثار معركتها وفي هذه الإثناء تؤكسد المس المسطقية الامريكية أن الدكتور واريك عليه سوى صديقتها «ليندا تريب» (في البداية) وكانت تعتبره دليلا على علاقة هاراه، الذي يزعم أنه مسميق للفستاة ممونيكا ، والرئيس ، كلينتون ، (وهو طبيب مشهورة أن المققين وركيل الادعاء الخاص حكين ستار، قد وجهوا له عشرة استلة تضمنت سؤالا محرجا رفض الاجابة عليه (...) ومعظم الاسئلة تتعلق بغضوع «مونيكا» لعملية اجهاض يعد

موليكا لوينسكي وقد اهتضنت حقيبتها ألتي وضعت فيها ثوبها الاسود في طريقها

حبها الرئيس دمع أن البعض يقول أنها به هسب ترجيهات والدتها ---- به حسب برجيهات والدقها الهبودية التي الركت انه سيمبيح ماما في يوم قدريد وقد ينخل الشاريخ من السمالية المساولية ارسم برويه المسهمة ويشال النها امركت المعية ذاك الثوب في شهر كانون اول ١٩٩٧ الماضي ونقائت من غيزانة شيقتها الى خيزانة منزل والدتها دمارسياه.. ثم تم تسليمه بعد ذلك المحققين وتم ارساله الى مختبرات مكتب التحقيقات الفيدرالية ،FBI، حيث اخضعه النيراء الى الحرمات دي انايه DNA، التي تليت برن موارية ان تعرد ثاك والبقير، وإذا كانت تعود الرئيس فهر مضطر للاعتراف..!!

تصة الثوب الابود

ر وتضيف للمسادر أنها تتوقع له النماة من مسالة التحريض على الكلب (رهو الاهم في هذه القسفسية).. رهم تُرُونَهُ مع مرنيكا لريسكي، ريويها.

مرضى مشھور ون في التاريخ

«حَاضَنَات» بِالْأَجِرِ ة وَعَقُود بِالْأَلْفَ وَاتْمَانِكَ بِالْمَاجِرِةُ بِالْأَطْفَالِ «أم حاضنة» تطالب بالطفلة التي وضعتها تبل «١٦» شهرا بعد اكتشافها لنوابق حرمية لدى والد الطفلة الطبيعي

اتهامات بالتناجرة بالاطفال وعقود غير قانونية ومشبوهة وحملة صحفية تقسمر العناوين الرئيسية ومعاناة وقصص واقعية طالة تواجه القوادا مشبوعية من ورائع، موكالة كرتس cots التي استعام التي اعسالها وكيم كوتون اول دام حاصفة ، في برعائب، (الاشكاليات (القانوية كميزة الى جانب شبهة الدوط في عمليات تأجير فالرح الالتوبية في صففات بالال الجينيات الاسترلينة صعن عقود غير المرح خذ الترنية قد بكرن اعدا اطراقها مجرم سابق ومدان وسجين كما هو الحال في

mad it a Made in derin وفاجين دختها

المرأة البريطانية ونيكولا ولزلى التي تعيش بدون زوج ولديها طفلان تعيّلهما عِفْردها ويصعبوبة تغيّ باحتياجات حياتها وتحت ضغط الحاجة تفكر بتأجير رحمها لزوجين لم يتمكنا من الانجاب (بسبب عقر الزوجـة الدَّائم) وترقع عـقـداً بهـذاً الخُصوص مع ركبالة وكوتس، في العام ١٩٩٦ وتقوم الوكالة يتنظيم

اجتماع للتفاهم بين «نيكولا» ربين الزوجين المحسرومين من الأنجساب الطبسيسعي، وبعسد الاجتماع مع الزوجين وستيفن جالی، ودنیکی جالی، توافق دنیکولا، علی اقام العـقـد مقابل (۲۰۰۰) سبعة الاك جنيه أسترليني، ويتبين اثناء ذلك أن الزوجاة ونيكي، لا تستطيع منع البويضة اللازمة التلقيح الخارجي، وتوافق المرأة «نیکولا » علی منع بویضة منها من اجل اخصاب خارجی بعد تلقيحها ويحيران منريء من الزوج وستسيسان، ويتم الأتفياق على مبرعبد قسريب اعتفيذ ذلك (...)

ويبغضل أمر لم يكن

وعوونوا وقسيل حلول ذلك الموعسد المسدد تكتسشف الرأة «نيكولا» انها حامل (من

مصرة على رفع الامر الى القضأء . . . علاقة عابرة سبقت الاتفاق بايام قليلة) فستقوم بابلاغ وكسالة الطفل وبالتسبني، بعسد ولادته.. « كَسُوتِس ، بالأمسر الطارى ، الذي وبالفيقل وبعد حمل تاجع ومرور ونعها من تنفيذ الاتفاق مع الزوجين تسعة اشهر تلد المرأة طفلة سليمة

الام الطبيعية «نيكولا وغزلي»

اشتي فبنان وهاصر

يعشبر بيكاسو اغتى فنان في العالم جمع اموالا طائلة من موارده الفنية المتعدد ، حيث انه باع وهو على قيد الحياة عام ١٩٦٧ لوحتيه المدعوتين «الاخوان» و«ارلكان» بمبلغ

يفوق المليون دولار. 医三硫甲酰胺 阿拉克斯斯氏的 医甲基酚酚 医乙基甲基甲基 网络拉拉斯克斯亚 化二氢甲基丁基

وجالي»، فتقوم مديرة الوكالة بابلاغ الزوجين بالامسر الطاري، الذي يمنع تنفيذ الاتفاق السابق معهماء لكن الزوجين برفيضان الأنسحاب من الموضوع ويواضقان على ان تستشعر ألايه بالتمنس ونيكولاً » في حملها شريطة ان تسلمهما الطفل بعد الولادة.. نسكى جالي Lette Inskani وتوافق ونيكولاء لانها بدورها لا تريد طفيلا ثالثيا وترد الحصول على للطفلة اللي البلغ المتفق عليه اصلا (سبعة الاك استرليني) والحل الممكن هو منحهما المسائل العريصة وفي نمراز متأكدة ان الطفلة ليست من صلب التي تبنت ابنتها الصغيرة وتشعر وتسلمها للزوجين وسشيفه وستيف وكما انه وبالضرورة لم يكن استرداد ابنتها واللي النهاج وونيكي، وتستلم الملغ المنفي عليه بالكذلان من وكالة وكوتس، التي من الزوجة.. وعضي الجمعيع في ورطتها مع عائلة مشهوهة، ووابّ من المنطقي ان تستلم المبلغ الملكور عمرها الأن ١٦٥ عنه مرمًّا لو ان الطفلة ليست نشاج «حيوان وذلك رغم توقيعها طرافةً وذلك رغم توقيعها عاراتة

بالتبنيء ذي اسبقيات ومجره سبيلهم دون معرفة ما تخبثه لهم وسجين فتقوم بطرح فضيتها لعريصة المؤلة على الصحافة لعلها

الزوج أغن ومجرم مأبين تستطيع استرجاع اينتها بواسطة الحملة الكثفة التي تشنها الصحافة وفجأة تكتشف المأة ونبكرلاء

ومجاد محمد المحمد المح على نشاطات وكالله وكوتس، وعلى مجرم سابق ومدان وسبق له وعوقب وسنجن في (١١) احدى عنشرة قضية سرقة وسطو مسلح وعنف واعتداء (حتى على الشرطة الذين قيضوا عليه)، ويتبين لها انه حتى اثناء التفاوض معها لانجاب طفل له ولزوجته كان خارجا بالكفالة على معرفة بماضي الزوج دستيف، وانه بعد استمارم الطفلة حكمت وانه من اصحاب السوابق، وتؤكد، عليم أحدى الحاكم بالحبس في قضية سرقة أمرأة عجوز ومتقاعدة (بيلغ عمرها ه ٩٢ ع اثنين وتسعين

Total with

عاماً) فتنهار ثقتها في العائلة

وتوجه صحيفة اسئلتها المحرجة لديرة وكالة وكوتس، السيدة ، كيم كوتون، التي تعشرف انها لم تكن (أن المرأة ونسكولا و فعد استقامت مبلغ سبعة الاف استرليني مقابل مبتع سبت. تسليمها للطفلة والليء وتوجب علبها أن تلغى الاتفاقية طالما أنها

تضريفات مديرة الهابالة

" E'till wall!"

استنظر ابنا فانتونجاء الاهتمال خاصة وأن وسيل بألوا the the the threat. وتقوم "نيكولا " حالبا باستشارة (٢٠٠) مشتي جنيان محامين مختصين في مثل هذه

منري، منه وليس من غييره كـما

ورفضت السيدة «كيم» تحمل أي

مسؤولية قائونية بالخصوص واكدت

ان الوكالة لم تتسبب بالشكلة وان

دورها الحصر بتبرتيب عبملية

التعارف والاجتماع الاول بين الرأة

ونبكولا ، والزوجين ، جالي ، اللذين

اعلنا لها عن رغبتهما الصربحة

باستنشجار رحم المرأة العسوزة

«نيكولا » النا منهما انهما بذلك

بحققان مصلحة مشتركة للطرفين

اغلى لوهة لفنان معاصر

و تيني» الطللة من قيلًا [1]

و نيكولاً و هذه القصية

رأي أيجبابي من السقة

القانونيين، وقد ترجهت المه

سوسيكسء لكنهاام

هناك للإجابة على السؤل^{ان.}

وهو هل ستشخلی دنیکی دار

في السجن حاليا بعد اتأته

متقاعدة (...).

عن ابنتها بالتبنيا ا^{بنة} تعليقها على السالة بردام

الى مئزل الزوجان وجساب

محكمة مختصة إذا طاش

اغلى لوحة لفنان معاصر، هي اللوحة الدعواط الم

في مسعسرض شسوثبي في نيسوبورك عنام الما

للعديد من السياسيين ووجوه الجنمع البريطاني مثل اشهر لاعبى كرة القدم وكبار النجوم من المغنين والمستلين مستل "سيلين ديون" وفيرقية "اول سينتس" و"كيم سينغر" و"ديانا روس" واسمد مطعم "شيسمسلا بينكس" في أيسرم ينفهام الشهور باطباق الهندية واجموائه

طاولة هناك. والمدهش انه بالرغم من كل ذلك وكسر لتسرويج المخسدرات اكسا تزعم الصحيفة الانجليـــزية) وان رئيس النادلين وشيف الصالة يمكن أن يزود ايا كان باي كمية يريدها من المخدرات لقياء المبلغ المناسب (...).

للعجز من اجل الحصول على

وقام الصمفي المتنكر بزيارة موضوع التحقيق الصحفي هذا المطعم في الأسبوع الماضي (وذلك الشاكد من المعلوميات التـــ المتنكر في صحيفة انجليزية ر... ومنات الى الصحيفة) واصطد ليس اقل هذه المرة من اشهر معه عدداً من زملاته واصدقائه وقدموا انفسهم كرجال اعمال مطاعم "بيرمينغهام" الذي اغتياء ، وكان المكان مكتملا سلسة يرتاده "طونى بليـر" والسيـر القنوم والمجنشمع البسريطاني "كليف ريتشارد" بالاضافة واستقبلهم مدير الطعم وهو هندي الاصل واسمه جاسويندر سينغ (واسم شهرته جاز) وتفاغر حاز منذ البداية الاولى الحديث مع ضيوف الكبار بانهم سيفتتحون فروعا جديدة للمطعم في جميع انحاء اوروبا والولايات التحدة بالإضافة الى فرعهم الجديد الذي سيفتتح قريبا في مدينة ترتينغهام ... ثم عرفهم على رئيس الندلة في الطعم واسمه جيجي ... وخلَّال تناول الطعام والشمبأنيا حاول جيجي التقرب والتودد للصحفين المتتكرين، وعرض عليهم الاستفادة الفاخرة ، والذي يحتياج المرء مدة اربعة اسابيع مقنما

من يعض خيماته الترأسهية مثل نادي العرى الجاور وغمر بعينه وهو يقول: "(كل ما تحتاجون متوفر، حتى تشارلي استطيع تدبيره فورا) والمقصود بكلمة تشارلي هو مخدر الكوكائين واوما الصحفي بالموافقة على عرضه الاخير.

اللقاء مناك في المساء وجلسوا دعوة للقاء ني الحمام

وانتناء تناول القهوة حضرت نادلة شقراء وبالَّفة الحسن لتبلغ "الصحفي" ان "جيجي" نتظره في الحمام لامر هام (..) .. وفرّ العماء استقبله جيجي وبيده ررمة صغيرة (كوكائين) وطلب منه (١٠٠) مائة جنيه آسترليني ، ودلع له الصحفي قورا ، دورهن امامهم ، 'ككي يدفعه الخشئنان له ولعرفة المُريد هيما وهناك تم ترتيب لقاء آخر مع مدير الملعم

جاز الذي زارهم في اليوم التالي برفقة جيجي (وكما يبدر فانهما اطمأنا الى الضيوف المهمين ورجال الاعمال المنتفضن نادي "١٤" للمري الناضع ودعاهم جيجي الى جولة سياحية في



يرتاده المشاهير والساسة



يرتاده المشاهير

المغنية "سيلين ديون"





جيجي" رئيس الندلة هناك والمروج الرتيسي للكوكاتين

الممثلة كيم باسبنقر

ل تادم کذلک



رواده الدائمين..



نجم الكرة "ديكسون" من

جيجي تزويدهم بكمية كبيرة من او جيجي يعلمان ان حديثهما قدتم تسجيله بألصوت والصورة . وان الطلبية الكوكائين ومن ذات النوعية الجيدة التي الاخيرة التي ذهبا لاعدادها للتسليم كانت رُودهم بِها في المطعم ويسعر اقل من المرة أخر طَّلبية بتَّومان بها (على الاتل في هذه الاولى (واسر له ان رئيسه جاز " لا يعلم بمدى المرحلة) لان ملف الشحقيق الكاملُ ومع بالاوراق التقدية ولم يخطر ببالهما انهم من الخصم الذي منحسهم اياه وتوسله الا المسور قد وضع تحت تصرف الشرطة الصـــــــا الله أن الفندق عرض عليهم بتحدث بذلك امامه وبالطبع لم يكن جاز البريطانية ...

المديسانة بحرا

الربان الذي يريد اجتيار اطول مسافة بحرا حول العالم عليه ان بنطلق من نقطة بحرية تبعد (٢٤٠) كم غربي كراتشي - الباكستان ليتصل بنقطة المرى تقع على بعد (٢٢٠) كم شمالي اوكا اكامشاتكا مجتازا سواحل الموزمبيق ويكون بذلك قد عبر مسافة (٢١٩٦٠) كم. اكبر سلسلة جبال تحت البحار

تمتد أكبر سلسلة جبال تحت البحار في المحيط الهندي وشرق لهادي ، من خليج عدن الى خليج كاليفورنيا في الولايات المتحدة بطول (٢٧٢٠) كم والمعدل الوسطى للجبال فيه (٢٤٢٠)

مترا صعودا من قاع المحمط.



● "جاسويندر سينغ" (او "جاز") وهو مدير

مطعم "شيملا بينكس"

مدينة بيرمنغهام

الصولة هو زيارة

تادي ١٤ للعري"

، وبالفيما . ت

هناك يستمتعون

باجسواء النادي

وياسرار جيجي

متعريات يمارسن

"طوتي بليز" اشهر رواد

أمونا القاريد. لنا كانت لديك أو لعدة أول فست أو حادثة تودود موضها للمستراية أو الأي القاريخة الميث من الحيادة المستركة والمستخدم المستركة أو الأي القاريخة المبترع بالمستناء بره الاحد التصارأ الآن وطواقعنا الميدانية جاهزة للامطائق البيكم إينما كتتب. حوادث المساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع التشارأ أفي الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصداورة عن جامعات عربية كبري...

و حسدات هذه القسم الحقيقية في ولاية «فلوريدا» بالولايات المتحدة..

الامریکی «کیفین مورو» (٢٦) عـامـا الذي يعــمل مسديرا لمطعم وكسلاركس فیش، فی مدینة «جاکسو نفسله بولاية فلوريدا مئذ خمس سنوات، والذي حتى ما قبل حصول هذه الحادثة الرعبة كان متعودا على تقديم مسخستك اصناف الاطبياق من الاستماك والحيوانات البحرية والنهرية با فيها «لحم التمساح» الذي كان «كيفين» يستمتع بتسلوقسه واكله وتقسديم البسعض منه الى زيائن المطعم، لم يكن ليسخطر بيساله أنه يكاد (ذات يوم قريب) ان يتحول الى وجبة لحم آدمی لتسمسساح

تمثيل باحصل معه بوطع رأمه بين نكى تهداج بمنط وسرعان ما وصل الى السطع وسيومراز رحلة شعرية مع الاصدتاء صدقائه المرعب النبن لم يصطرا غرروب ورأسه ينزف من الاعماق والتصايرا

بدأت القصة باتفاقه مع اربعة من اصدقائه تمضية اجازة قصيرة الصيد والترويح عن انفسهم بالقرب من نهر «جونيير سيرينغز» وينابيعه الشبهورة في «فلوريدا »، وانطلقوا رحلتهم بعد ان ركبوا زورقا صغيرا ومستطيلا إيستعمل في تلك المنطقة لعبور الجداول . الطجان النهرية) وبداوا يجدفون بهمة في الجدول الصغير المؤدي الى محمية «أوكالا» اطبيعية، وقبل باوغ الممية بمائة ياردة تقريباً، قفر ه كيفين، في ألماه البارد ليرطب جسده المُعِلِّلُ بِالعرقِ فِي ذلك أليوم الصيفي الخانق ولم يقطع في سباحته سوى عشرة اقدام حتى ظهر أمامه فجأة (وعلى بعد قدم واحد فقط من رأسه) تمساح ضخم (او بالاصرى فكان فسغمان وجوف ابيض مقرز ومسفان من الاستان والاتياب الحادة) وقبل أن يتمكن من ستيعاب او تصديق ما يشاهده امامه. اصبحت رأسه داخل فكى التمساح وعيناه تحدقان بالعلق الابيض ومًّا وراءه من ظلمات سوداء وحالكة لجونه الرعب (في ثلك اللحظة كان رأس «كيفين» وعنقه وجز من ظهره بين فكي التمساح) وفجاة احس بالم لا يطيق احتماله انسان، لقد غرز التمساح أنيابه في عنق كيفين وفي الجزء الذي بليها من اعلم الكتفين والظهر ، ألالم فظيع ولا يحتمله بشر غاص التمساح رهو ممسك بضحيته، غاص حتى اعمق منطقة في الجدرل، حتى منطقة القاع المظلمة، وبدأ يدور به ويضربه بالقاع

الصلب (إذ إن التماسيع عادة ما تغوص

الفطوط على مميط النقود

لوجود وتحزيزه على محيط النقود اسباب تاريخية قديمة.. ففي الماضم

مِعلِ البِعض يسرق منها بنحت مُحيطها .. لذلك وضعوا حول محيطها هذ

الخطوط حتى لا يستطيع احد انقاص وزنها . اما العملات النحاسية فانها بدور

will be

بفريستها وبعد ان تقطع أشلاها في القاع

. ڪنٽين جورو ۽ يعيد

المظلم، تأكل القليل منها ثم تضزن الفريعية بستجمع «كيفين» جميع قوته وطاقته المتبقية وتعود اليها كلما شعرت بالجوع..} في ثلك على فنون القتال والكراتيه}..

عيني التبساع

اسلام ا

اللحظة الميتة واكيفين يكاد يموت غرقا والما (لم تنفعه سنوات طريلة امضاها في التدريب يستجبع توته ويفرز ابطابيه ني

.. وبأخر نفس من حياة وقوة وهواء في رئتيه

التفاول بحدوة الحصان

يعود التفازل بحدوة الحصبان الى اعتقاد اسطوري قديم والأأم الارواح الشبريرة تحبوم بشكل دائري.. فياذا أرابت هذه الاراأع الشريرة دخول احد البيوت فانها تدخل من طرف الحدوة بشكل بأثري مما يجعلها تخرج منها عبثًا دون ان تتمكن من دخول البيت، بالنملة

ويغرز أبهاميه في مصاجر عيني التمساح

ويضفط بقوة.. ويعد ثوان قليلة ثوان فيقط

(وأربما بسبب الالم او لسبب اخسر) يخلى

التمساح سبيل ،كيفين»، ويشعر ،كيفين، ان

رأسه اظنت من فكي التمساح (الذي كما يبدو

بدأ يجهز نفسه للأطباق عليه مجددا) . لكن

دكيفين، لم يضيع الوات، فضرب الماء بالدميه

عززنا التاريد. اذا كانت لبيف او لدى معارفك نصبة أرحادة توون برحيا المستولية أو أوأي العام بغية لبعث من الماية أما يكتب من الماية المستولية أو أو المستولية أو أو المستولية أو أو المستولية أو المستولية المن المستولية المن المن المنات على المن المنات على المنات ال

الثلاثاء ٢٥ أب ١٩٩٨

العدد ۱۸۸ . عمان . الاردن

هادث میر بستند الى الجدار ويتحدث مع أحد المتواجدين اقتربنا منه، وقال عندما سالناه عن سبب وجوده في المكمة.. قضاء وقدراً.. حيث انه كان قد دهس طفلا وإميابه يكيبور

لعب اولاد الثناء تم شاهينا رجيلا كيان للاسف يعسملوه المسفار وبقع فسها الكبار.. فقد اختاف الايناء المسقار مع بعضهم فتحول الامر ألى معركة بين الكبار

بملامع محايدة كان يقف ويدخن.. سالناه ، بحث المسيدة من يحث ويسطى المنطقة على بب ذلك فلجاب، بان المستنجرة في البناية التي تلكها انهمته بالتمرش بها لانه طلب منها قبل يام رفع اجرة الشقة..

> شيكات بدون رصيد .161



لمدخاء لتوجهنا نصوه وبربشنا ممه حبث اوة وجوده في المكمة هو التابعة قضية كان أ رقعها ضد مديره في الشركة كان قد أعطاء شيكات بنون رصيد كمقابل خدمات كان قد

> تھریب بغدرات

اشخا

بصاءل الامسياكية محنيا وبتأثاثونا

بضرب سطح الماء بالمحاسف اليروار

التمساح ويشتتوا انتباعه وكبان ب

باتجاه القارب بكل ما فيه من ترة المغر

ني الحياة، ووصل القارب، وسعيه اعطاء

ووضعوه على القارب وبدأوا بجدارة إذ

باتجاه الشاطىء، وكان «كيفيزه بيسقناء

رثته المسابة بجرح عميق كما يبتر (أداد

انياب التمساح تُعْرة في حلَّه والعادية.

دون انقطاع..) ووصلوا الشاطي ودار.

«كيفين» وركضوا به مسانة (بده له المرة

من الالم والثريف العاد) حتى تمكترا برونه

على أول سيبارة مرت على الشارع الداء

وانطلقت به السيارة الى الستشلى وده

عمليات جراحية وضعوه أن هجرة الله

الحثيثة لدة خمس ساعات واباثوا استأدار

نجانه من الموت اعجوبة قد لا تتكرر، تادك:

جروحه عميقة جدا ورثته مصابة ولد تراج ع

منها . وليخرج «كيفين» من المنشفي ا

معافى بعد اسبوعين كاملين. في علياً ننر

نادرة جدا أن لم تكن مستحلة، لكن النام

يمدث احيانا ونجا وكيفن مراثوني

فكى التمساح القاتل. وعاد الى عنه الت

لكنه ابتعد هذه الرة عن اكل لعرم الناب

واكتفى برسم التمساح كرشمطي

ورقبته كتخليد لنجانه من أسناته.



لفجيرة، وشاطئها يقع على خليج عمان.

-1-24

شايد في المشربتات في عصره لجاس واضعا كله على شده ولما تجنثنا معه علمتا منه انه جاء لتابعة قضية ضد كرنترول بأض كأن قد نشب بينهما خلاف فقام الكرنترول يضربه فأمنابه يجرح قطعي..

عبراع ورشة

التقيناء اثناء تجوالناً، وكان P. (3)

سبب وجوده بالمكمة قال بأنه منهم بمغالفة التسعيرة في البيع وأضاف: أن شاء الله يخرج برامة من المضوع.

بناء مخالف

يقف أمام غرفة القضاء، وقد عامنا منه جين بريشنا معه أنه جاء لمميور الجاسية حول بناء

شاهدناه يقف ويظهر عليه الاكتئاب، ولما

تحدثنا معه علمنا منه أنه حضر لتابعة قضية

ثلاثة عمال عرب يتناقشون بصوت عال سالناهم عن

يعملون أديه أنكر عليهم مستحقاتهم المالية رهم

يتأبعون قضية قدموها ضده لاستعادة

رفعها غد جاره الذي كان قد شقعه امام العيران بسبب زوجته التي تفتعل المشاكل دائما مع الجيران.

نصل تعسلي كانوا مجموعة نغون ويتماررون مسوت عال سالنا عدهم عن سب بجودهم بالحكم أجأب بأنهم جاءرا

لتابعة قضية رفعوها عد صاحب الشركا لاته قسام بأسميلهم

> هجز ابوال وممتلكات

هاء لمتابعة قضيه لعها ضد شخم فسألناها عن سبب بقائها وحضورها السحك شيكأت مؤجلة وهرب فقالت.. بان أبنتها تعرضت لضرب شديد من قبل ضارج البلاد ويطلب زوجها وفي حامل مما ادى لاجهامها وفي بالستشفى الان اما في فعضرت لتابعة تضية ليبها المجزّ على مثلكاته لسداد دينه. . ضد زوج ابنتها.

اعتداء

كانت لا تنقك تصفف يموعها بمنسله

مکان مشبو ،

سأرت صعبة فقد زوجناه ابنتنا وكلنا امل في

ستبرها واكن للاسف كبان سكيبرا وبنصرف

تعاطى مفدر ات

كآن يدخن بشراهة

مان يعلن وسراك ولا ينفك يذرع المسر جبئة وذهابا وسالناه فاجاب بعصبية.. أه

عاجاب بخصيب... الأ من الاولاد وتربينتهم.. لقد حضرت لقابمة قضية ولدي القطلة بتعاملي المغيرات وان شاه الله غير.

كان يجلس على احد

القاعد بمقردة هين

تصدثنا معه، وحين

سألناه عن سبب وجوده م المحكمة احياب بأنه

غر لنابعة نضية ابنه

لتعلقة بالقبض عليه في

يت مشبره علماً بان

لده بریء سے وی آنہ

كان مع امسدقائه

فحضرنا لرفع تضية طلاق

اهتيال وقف يدخن رهو مقطب الجبين ولدى سؤاله عن مبب حضوره للممكنة اجاب بانه جاء لتابعة قضية كان قد رفعها بحق شخص احتال عليه ببضاعة منتهية المملاحية

ثاهد

فانتظرناه حبنى رصل الينا؟ وعن سبب مجيئة المحكمة قال بانه جاء الشهادة في قضية سرقة نطع غسيسار من احسد لملات والمشهم بها ابن

لميران ميث أنه بريء

مكان الفريزر في الثلاجة

الغريزر (غرفة التَّاج) وضع في اعلى الثَّلاجة رَدْلك حتى يساعد على اتما

لاتية في الفضايا الذي ترجع بعامالتها الحالم الونية. بعضها قضاياتها لت فيها.. والبعض الأخرفي انتقار الركهي. ولتية في الفصي الزيوبية ها الفضاة والخامون مه جمة ، والمتمون والاقتابة والفهود واطراق الفضية مع جمة اخرج.. تعالم بانتظاف جروا المتعارف المتعارف الأخراء والقادم والمتعارف المتعارف المتعارف الأخراء والمتعارف المتعارف المت

يتنجه مسوب امسدى الفيرف ولما سالناه عن

بااحوان وج الحنيز مراح بقامن والسبر المساق

الحي مقطوتين وحلويث والسبب المدراف

خبراننا وكفانانا معطل ... بطالم وسيسور

العراضه .. عدا كام سير

الصحافي ...

فرفعت أسرته قضية علي ورفضت مبدأ الصلح.

وقف ساهما بعبت بمسبِّمتَّه. وأدى سؤاله عن سبب واجده بالمحكمة.. انفجر قائلا بانه منهم بقضية تقاضي رشوة وهو بريء منها..

جناية والف هو وروجت وامارات التوتر بابية

ليهما وسالناه عن سبب تواجده في المحكمة فاجاب بانه جاء لعضور جلسة محاكمة لولده المتهم جسريمة قستل مع صدقائه

متون خل الى قاعة المكمة

سالناه فيقيال مانه هضر الى المكمة لتابعة قضية ضد ولده الذي تقلى عنه بسبب زوجته التي رفضت ان

يصرف ولده عليه. هتك عرض

كان بجلس على احد المقاعد، وبعد ان كشفنا عن هويتنا قال: ولدي بريء من التهمة.. بهذه الكمات اجابنا على سؤالنا أيقصع سر تواجده الكمات اجابنا على سؤالنا أيقصع سر تواجده أن المكمة .. واضاف بأنه جاء لتابعة قضية واده لتهم بهتك عرض ابن الجيران.



نتظر بقلق عن المكمة فاجاب بانه غسر اتاسة حاسا نبوس الخدار





تتكون دولة الامارات العربية من ٧٠، امارات، مرتبة من

لاكبر حجما فالاصغر من حيث المساحة على النحو التالي: ابو

للبي، دبي، الشارقة، رأس الفيمة، الفجيرة، لم القيوين،

عجمان، وجميعها لها شواطىء على الخليج العربي باستثناء





بورة الهراء المطلوبة داخل الثَّلاجَّة، قالهواء البارد اثقل من الهواء الداني، لذلك يهبط الى اسفل ريصعد مكانه الهواء الدافيء.. وعندما بيرد هذا الهواء يهبط الى اسظل ويرتفع مكانه الهواء الاقل منه برودة.. ويهذه الطريقة تنتشر برودة الهواء في جميع أرجاء الثلاجة.. ولو كان مكان غرفة الثَّام في الاسفل ضان الهواء البيارد سيبيقي في استقلها والهواء الدانيء في أعيلاها

حزنا اللايم. انا كانت فيها، ولمن منزلك لعبنا ولمنة أو مدن ورود عرضها للسنوان أو المأن المام بنة البعث من طرابة، لمنا طبكر من الكابة لمرات السامة المبلك ١٩٠١، من طرابة المسلم ال

نعي فقيد كبير

، طوقان في داخل الملكة الاردنية الماشمية بفيض من مشاعر الحزن والاسي ينعي وحارجها الفقيد الكبيرة

K A معالي الرجوم

والد المففور لها جلالة الملكة علياء طيب الله شراها والدكتور علاء اللون

بعد حياة حافلة بالبذل والعطاء قضاها في خدمة وطنه ومليكه والقيادة الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر امس الأربعاء عن عمر يناهز «٨٨» عاما الهاشمية. حيث شغل الفقيد الراحل مناصب رفيعة من بينها وزيرا للبلاط الميوم الخمسيس في مستزل المفقيد الكاشن في جبل عمان شارع تقبل التعازي مساء للرجال وصباحا للنساء ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من من مسجد الحرس الملكي الخاص الى مشواه الاخيرية المقابر الملكية. وسيشيع جثمان الفقيد الكبيريعد صلاة ظهر اليوم الخميس الموافق ٢٠/٨/٨٠ الملكي وعضوافي مجلس الاعيان وسفيرا للمهلكة في اكثر من دولة والدكتور عبدالله المستشار العلمي لجلالة الملك زهران بين الدوار الرابع والخامس.

تغمد الله الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته مع الصديقين والابرار.

انا لله وانا اليه راجعون

برقیا: آل طوقان ص.ب ۱۹۲ه

فاكس ٩٩٧٣٧٥٥



THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

نعي فقيد كبير بفيض من مشاعر الحزن والاسى ينعى رفيس وموضفو الديوان الملكي الهاشهي احدرجالات الرعيل الاول الاوفياء لوطنهم ومليكهم الذين واكبوا رحلة بناء

الاردن وساهموا في رفد مسيرته الخيرة وتشييد نهضته

الي الدرسوم

وزير البلاط الملكي الهاشمي الاسبق

والد جلالة الغفور لها الملكة علياء والدكتور علاء الدين وزميلهم الدكتور عبد الله المستشار العلمي لجلالة الملك

ويتقدمون من ابناء الفقيد الراحل وال طوقان الكرام باصدق مشاعر التعزية الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد حياة حافلة بالبذل والعطاء خدمة لليكه ووطنه، والمواساة، سائلين المولى جلت قدرته ان يتغمد فقيد الاردن الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته

وان يلهم اسرة الفقيد ودويه جميل الصيد وحسن العزاء-

心思言

" يا أيتها النفس الطمئنة إرجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي "

بقلوب عامرة بالإيمان بقضاء الله والتسليم بقدره ، وبكل مشاعر الحزن والأسى

ينعى رئيس وأعضاء مجلس الأعيان معالي المرحوم

عضو مجلس الأعيان الأسبق

الراحل من رجال الرعيل الأول المخلصين ، الذين نذروا حياتهم من أجل الوطن الذي إنتقل الى رحمته تعالى بعد حياة حافلة بالعطاء ، حيث كان الفقيد والشعب ، وتفانوا في خدمة العرش الهاشمي واللك الفدى .

مشاعر العزاء والواساة ، سائلين الولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ان مجلس الأعيان وإذ ينعى الفقيد الغالي ليتقدم من آل طوقان الأكارم بأحر ورضوانه ، وأن يسكنه فسيح جنانه ، وأن يلهم آله ودويه ومحبيه جميل الصبر وحسن العزاء.

إنالله وإنا إليه راجعون



وسط دوامة الطلاق والانفصال والسجن يتوسل النجم السجين "ترمي لي" ان تصفح عنه زوجته "باميلا اندرسون" وان تسامحه لضريه لها بعنف ويقوم بالاتصال بها هاتفيا كل يوم مستعطفًا أن يرق قلبها .. هذا في ذات الوقت الذي بدا واضحا أن "باميلا" قد اخرجته قاما

كانت تعبد تيل

علاقة الحب القديمة والعاصمة مع "كيلي سلاتر بطل الترطق وركوب الامواج بدأت اثناء تمثيل الطقات الاولى من مسلسل بيه ووتش حيث تعلقت المنثأة المثيرة بزميلها المثل والرياضي المشهور كيلي ولم يعودا يفترقان اثناء التصوير ويعده ومكيليء كان تبل ذلك قد قاز ببطولة العالم في ركوب الامواج والترحلق عليها وهو من ولاية كاليفورنيا"، واتفق المبيبان على الخطبة والزواج واثناء استراحة طويلة من تصوير السلسل اتفق معها على اللحاق بها الى الكسيك لتعضية اجازة غرامية حميمة ، وانتظرت باميلا صديقها فترة طويلة لكنه لم يحضر (وقد تذرع فيما بعد بظرف قامر وطارى) لكن جاميلا التي شعرت بجرح كبريائها لم تمهله بل رمت نفسها في احضان اول رجل تقدم لها هناك وبالصدقة كان تومي لي (عارف الايقاع الاشهر) هو ذلك الرجل الاحتياطي الذي كان معجباً بها ويخطط للاستئثار بها في اول مناسبة وقرصة . وبعد ثالثة أيام فقط على لقائهما في الكسيك يتم عقد قرانهما بشكل مضاجىء وعلى الشواطئ ولم تكن بامسلا ترتدي شيئا سوى ملابس السباحة (البكيني) .. ويستمر زواجهما مدة ثلاث سنوات كاملة ينجبان خلالها طفلين وتبدأ مشاحناتهما وشجاراتهما العنيفة ، وتكتشف باميلا ان زوجها رجل عنيف لا يتوانى عن ضربها بعنف حتى أمام الأخرين .. وبعد عدة مصالحات ومشاجرات ومصالمات .. يتورط تومي لي مجددا في قضية ضرب زوجته علنا في مطعم وفندق مشهور ويصل الامر الى المحكمة ويحكم القاضي بحبس "تومى لي" في ٢٠/٥/٢٠ وهو الآن بمضى محكوميته التي ستنتهي بعد

بضعة اسابيع وتبدأ اجرامات طلاقهما

اشهر اغنية لسدة

اعتبرت الاغنية التي الفتها السيدة بيني هيل عام ١٩٣٦ ،

وعنوانها "ميلاد سعيد لك" من اشهر الاغاني العالمية لامرأة ، وقد

احتفظ موزعو هذه الاغنية بحق الامتياز لهم حتى عام ١٩٩٤م.

الرسمية لكن تومى لي الذي يحب زوجته رغم تخليها عنه في محنته الاخيرة وادانتها له في المحكمة ويبير متشبثا بها وبالاستقرار العائلي مع الاطفال ولم يمل الحديث الهاتفي والتوسيلات اليومية على امل أن تصبغح عنه وتسامحه فيضرج السجين الي منزل

.13 "باميلا الغرسون" مع صديقها القديم الجديد "كيلي سلالر" و "تومي" يتوسل الصفع من البن

أخل خ ... حاد انا وأب ويدي []

عزيزنا الذري.. إذا كانت لليكار لدى معاولة فطية أو تصدأ و المثانية والمساولية أو المأيية البعث من طرفها. لما عليكم بلعات المساولة أو المساولة أو المساولة أو المساولة أو المساولة أو المساولة المربوعية الأوسع التصارأ في الأودن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصاورة من جامعات عهد كلية

اقده الآثار الموسيتية

اكتشفت في هنغاريا وروسيا صفارات ومزاميرنه

من العظام تعود الى (٢٥) الف سنة قم ويجن^{ي إيما}

هَ خَارِية في العراق نقشت عليها نونة موسيقية ترجيا ال

من حياتها وعواطفها وبدأت بالحروج علنا مع حبها القديم الجديد "كيلي سلاتر".

المائلة....

زواجما بن "توبي

وينتهز "كيلى سلاتر" الفرصة

لكن ذلك كما يبدو لايروق النجمة المثيرة التى تعيد الاتصال بحبيبها القديم كيلي لتبكى على كتفه وتبثه احزانها ولوعة زواجها من تومى العنيف وينتهز كيلي القرصة لكي بعيد الصفعة الى تومى ويأخذها منه بنفس الطريقة التي استخدمها "تومي" ذات يوم للاستثثار بها . والشيء بالشيء يذكر ، وباميلا لتصرح بالكثير بخصوص علاقتها الجديدة بل حتى تصر على التحفظ على اسم صديقها الجديد رغم معرفة استقائها لخفايا العلاقة القديمة الجديدة . وقد اكتفت بقولها اً "لاشيء جدي في خروجها مجددا مع

لكن المراقبين يؤكنون أن في الامر اكثر 🖖 من المسروج والنزهة على شهواطي، "كاليغورنيا الجنوبية" حيث شوهدت معه في المنافسات الرياضية التي تجري حاليا هناك ويقول احد اصدقائها "أنه شاهدهما يقبلان بعضبهما البعض وان اهتمامهما منصب على بعضهما البعض اكثر من اهتمامهما بمسابقات التزحلق على الامواج.

هذا في الوقت الذي تؤكد فيه "باميلا" استمرارها في اجراءات طائقها من تومي لي اما الناطقة الصحفية بلسانها فقد صرعت : (ان بامیلا و کیلی مجرد اصدقاء ولیسا متورطين بقضية حب جديدة).

في الصلح وانهاء الاشكال يعود الى الفنان

ورن خيارف اليكبو السيس

الثنان خالد ثيوي. . شاب في مقتبل العمر

ييل مصمكن من قنه درس الفن وتابع مىشسواره للني محرز تقيما ملموسا في مجال التمثيل.

اللتي معرزا تقدما ملموساً في مجاله التعقيل. بأثر في الأهمال التي شارك بها فانتزع أعجاب مدرسية في معهد القنون السرحية. . أخط لعب

مترسية في معيد القابل السرخياء.. الخط لعب ين مرين مع الفتان خالد ليري بان الهجت له اللرصة مرين للممل مع للخرج المصري المري السائل برعث شاهن الذي قدمة في قبلة المهاجرة لو في قبل المعير شعمت فياحا كريبا الته الهد القار كهار المخرجين والمتحين في مصدر والوطن الطار كهار المخرجين والمتحين في مصدر والوطن

العلاد ومراسط المنان الشاب خالد تبري سألناه ولي حرار مع الفنان الشاب خالد تبري سألناه عمل منان مع فنان مع فنان مع فنان مع فنان مع فنان المناز والمناز والمناز والمناز والمناز والمناز والمناز المناز والمناز والمناز

بعد ان الهيت الدراسة استوية موجهت الدراسة أن ثالث لتلبية رغبة في داخلي منذ زمن بعيد ولكن أو الذي وقف بوجهي وافضا هذا التوجه حتى انه ثان في أن أرضى عليك حتى أن أصبحت بشهرة برسف بك وهي وكذلك أقراد العائلة كانرا الى

الب الوالد في وفضهم لترجهي الفني. ولكن الرغبية بداخلي تغلبت على مصارضية

ولكن الرغبة بداخلي تغلبت على مصارضة الأفل وتابعت دراسستي، في السنة الدراسسية الأول شاركت من راساتي في المصيد بسرصية وحلاي بغداد تاليف اللريد فرح، وصدف ان انتظاما والذي فقرح كثيراً وياراك في رحر يقرف وايشرك سنصيح تقدل جيداً، ولكن والذي رمل بعد ذلك فيعاة ويرض مفاجئ ولم يكتب لد المسر المهذف قبطة ويرض مفاجئ ولم يكتب لد المسر

المائدة خطرات أجاحى وم يحتب له المتدر في مد أجاحاته المتصورة في ضيامي الهاجر والمير مع المخرج القدير يوسف شاهين ماذا لديك الأدا الأدا

"وظل الشهيده فيلم وطني باسلوب درامي شيز". فيام ظل الشهيد يناقش قضية التطبيع مع أسرائيل ويتحدث عن قصة اسرة مصرية فقدت

ابنها في حرب ١٩٦٧ مع العدو الاسرائيلي وتبقى

لأم درغدة، تبكى ولدها الشيهيد وتبث سموم

كرافية للعنو في عقل وقلب ولدها الصبغير حتى

السؤول باهتمام قوق العادة. نسخ خطوبة

شبكي حاد في عينيها نقلت الى المستشفى حيث نتلقى علاجا مكثفا.

منيعة في احدى القنوات الفضائية العربية ربطتها شائمات الحب بأحد المسؤولين على القناة ويذكر أن المنيعة أياما تحظى من ذلك

فنانة شابة فسخت خطوبتها التي مضى

في ذلك يصبح هو المتحكم فيها، وقد لحب الجمهور هذا الدور وكان له تأثير واضع وكبير على الشاهد

قة كلياً .
- بعد هذا النجاح الكبير، وبعد هذا الفيلم .
- العد هذا النجاح بالطبح أن اعمل في اي فيلم .
- سينمائي بكان اقل شناة وطي البحث عن ادوار .
- قرية تشاعي هذا الدور على الفلهود واستماثتي .
القريف للعبد ولا كومينها في طبه احتقا الإدار .
النهارية عم ترقات لفترة بهيف الدراسة والشعل

سهراده مع ملحت فطره فهدت اطراست والمصل وجاء الاستأذ الكبير يوسف شاهين واختارني للعب دور دالناصره وبصدق لم احلم يوما بلعب مثل هذا الدور ولي مثل هذه المحمة الخاادة ليلم «المسير»

الدور ولي مثل هذه القحمة العالدة ليم «المعير» والى جانب نور اأشريف واليلى طوي ومصد منير ويردم-.. طاقم من الري المثان والننين. * هندسا عرض عليك الاستاذ شاهن هلا الدور كيك كانت ردة فعلك وماذا قعلت!

- بصدق انا عشت للمظان لا اصدق ما

سمعته وعشما تسلمت نمن الفيلم قعت بقراط

السيناريو كاملا واكثر من مرة ثم عكفت على فراءة بل دراسة دوري هيث قرأته اكثر من الف مرة

اثر وعكة صحصية المت بالفنان جدورج سعدهم انخل للمرة الثانية أأى المستشلقي

معاد مکاو ی اثر اصاية المطربة سعاد مكاري بانفصال

جوري سيدهم

الفنان خالد نبوى لموادث الساعة

بيت فتاة اميركية ولما قررت السفر معها اكتشفت انها

كبر ورألعب انا دور الشباب ابن رغدة، وتشاء سبر والسب الدور المساب ابن المداد والساء الطروف أن يلتقي الشاب بفتاة اميركية في طابا المتنازع عليها وتغريه بالسغر الى اميركا ألعمل

والديش هناك يحبها، وبعد أن أحبها واقتنع بافكارها «السفر» اكتشف أنها قتاة أسرائيلية

واحتدم المبراع في داخله بين حب الوطن وحب الفتاة التي عشقها وبعد مبراع عنيف وواقعي

الشاة التي عندمها ويعد مسراع عنيه وودمي انتصر تراب الومان في النهاية وصحا من غفوته. انتصر تراب العطوقون جدا ، ققد اعتم بلد كبار المخرجين العرب وانت بعد على متاعد القراسة في معهد الفنون المسرحية كيف ولاذا هذا الاعتمام؟

التوجه الذي رسمت لنفسي فقد وضعت سياسة في وهدفا امامي لا اريد ان انعجل النجومية او البحث عن الشراء السريع كما فعل البعض.. علي ان

س سروه مسريع حمد فعل البخض... على ان امشي خطوة خاوة مع الدراسة ومع القرآبات وتدوع الثقافات التي أنهل منها وكان اول فيلم اشعارك فيه عام ۱۹۸۷ بعنوان دليلة هميل، مع

المفرج المتألق محمد عبدالعزيز، وتوالت المسيرة

مع عدد من كبار المفرجين كما قلت اند ومنهم استاذي المفرج صلاح ابو سيف ويوسف شاهين وكريم ضياء الدين وغيرهم فالاستاذ صلاح ابو

ركريم شيوه الدين وغيرهم فالاستناد صلاح ايو سيف كان استاذي في للحيد ولختاري لليلم الرائع «افواطن مصريه وكانك استاذي في للعيد ابواهم الصحن اختاري ليطولة السلسل للعريف «يواية الطواني» وفي احد الإيام قدام الاستناد يوسف شاهري بزيارة مشاهيئة للموسد القنون المسرحية وشاهدين بزيارة مساهيئة عبد القنون

مسرحها وساهدي والدائط مور الخارسته في مشررع التضرع من المدهد فاختدارش الفيلم المهاجر، اقد منصلي الاستاذ يوسف شاهين ما لم اكن لعلم به اعطائي فيلسا حقق نجاحا كبيرا، واصبح حدثا سينمائيا عالميا فقد عرض في اميركا

م معظم انحاء العالم وهصل على عدة جوائز وفي معظم انحاء العالم وهصل على عدة جوائز بولية.

يوبي. * لعبت في الفيلم دور ورام: الشاب الذي تعلم الزراعة ليقرم بأصلاح الارض ما هو تقييمك لهذا الدير وما تأثيره على الشاهد؟

- اولا أنا شخصيا أحب هذه الادوار الملتعمقة

بالارض وبالوطن، وهو دور رومانسي أشاب أحب ارض وطنه وعمل على استصالاحها وبعد أن ينجع

وذكر أن الاطباء تمكنوا من الس حالته التي تتجه نحو الاستقرار.

اكثر الطيور البرية والبحرية عددا

اكثر الطيور البرية عددا هي «الكيليا» الحمراء المنقار، أما بين الطيور البحرية فالمرجم أن الاكثر عددا بينها هي ليور النوء التي تعيش في القطب الجنوبي، ولم يوضع تقدير واقعى لها الا ان اعدادها بمثات الملايين.



ان انسی ها هیبیت تشریف الرئیس هسنی بجاراه والططان تابوس لسرهیتی الذي استطاع ال يغير فكر والده الخليفة، ثم قرأت كل ما كتب عن ابن رشد، دور ولي العهد الذي هام بتهويب الكتب التي تحمل فاسقة ابن

العدد - ۱۸۸ -عمان-الأردن

رشد الى مصر، مركز الاشعاع الثقافي لتصبع

ما الذي فعله انور القوادري في فيلمه الجديد - جسمال عبدالناصير» ليشار كل هذا النقاش الا مستد - اودا.. دوري دزيزه في قيام داسماعيلية رايع جايء اثار البحض بعد ان شاهدوني في رايع جايء اثار البحض عد ان شاهدوني في فيلم العبير وفيلم الهاجر وخاصة ان مد بوري فيه عملير الا أنه حقق الكثير لي ووصل الى ملاين الشاهدين من الشباب وهو من أخراج ديبوده بين ان يسماده الجمهور، والطيم ليس غريبا لا في طرحه ولا لسلويه قبود كشيره س الإسلام التاريخية والايطال النين مولقاهم عبر التاريخ القديم والعامس ولين لمن مستخبرا شهيدناه على مسقدات المصدف وفي ساحة مجلس الشميد، بل مناحة القضاء ليضا كريم ضياء الدين.. أما بالنسبة لقواك انني غيرت خريم مينه البون. أما بالسبح الموالة للي ميرت جادي فيذا قول صحيح وكان ? بد لي من شعل ذلك الدخول في اون جديد من الاعمال السيتمائية والإكد التي كممثل شاب فادر على تحقيق اعلى درجات النجاح ولي كالحالة الاوان واحقاقات أن هذا الاور يشكل محطة جديدة ومجمة في مشواري عندما احسنج ابناء الزعيم الراحل جسمال عبدالناصر وكذاك قعل ابناء عبد المكيم عامر، ميد المعمود عامل الميد المعيد المعيد مدر ا ولسان حالهم وقبل أن عبدالناصر وعبدالحكيم لد تم المتيالهما على الشاشاء ولكن قرار الهيئة ألني لهارت القيام التصرت المكرة أن الليام لم يتجارز التاريخ فام يرتكب من الانقطاء أن الليام لم يتجارز التاريخ فام يرتكب من الانقطاء أن الشام أعلى ما يستمن المسادرة وللذي

الان يستل مفعة جيدة والباعة في مساوري لا وما قصة القانه بالرقيس حسق مبنارك واسلطان قابرس بعد مشاهلاتهما لمسرحية المساورية المائزي معلورك المسرحية مسرحية المائزي مسرحية عاملة . تعاول توسيل ملوم مين الشباب القان تعاول وضارة الطريق فجرانتهم تبارات التطرف والارماب وان ري سبوسهم چارخ الرئيس حسني مبارك م ماهيبت تشريف الرئيس حسني مبارك حية ضيفه السلطان قابرس ومشاهدة عرض

بصحية منيقة استطان عاوس ومتعادده عرض المسرحية ثم الجلوس معه ومع غسيف مصبر السلطان وقد اثنيا على المسرحية والمثاين ونفس المسرحية تم عرضها في باريس ولاقت

نجاها كبيرة ثم جات مسرحية والبدارة على والبدارة والمتا المسرح العليق اللسرح القومي وفرمتي إليه الا توصف حيث سائف على خشبة المسرح التي وقف طبها عمالة، فن التشميل المسرحي والعب في مسرحية ولعب هيال، دور شاب في الضامسة والعشوين لكنه رغم كبر جسمه تولف عقله عند الخامسة فقط، وهو نور مثير للدعشة.

بينهما .. وتؤكد أن كل المقود الفنية التي وفعتها من خلال الشركة المنتجة التي يمتلكها

وكسبت القضية معناة مطلقة كسبث الدعرى التي سبق لها وان نادمت بها ضد طليقها المنتج وتطالبه فيها

الغطيب المنتج ستظل سارية المفعول.

7:50

الاخرى بدل على وجود الخلاف الدائم بين مع المحرم الاخرى بدل على وجود الخلاف الدائم بين مسرح الحياة ومسرح السينما، فالازل ملي، باللحم والدم والشحم والدموع والانفعالات الانسانية والاحداث واستم والثاني بعمل طى اعادة تركيب المعات · من جميد قد يفكن حينا ووصيب حينا أخر · ميث ياتزم الواقعية أو يستخم الخيال، وفي كل

وبسرج السينها

ليحظى بكل هذا الاهتمام، فالفيام الله خسمة

تبيرة قبل ان بشاهده الممهور والقبلم فسن

وما جري لهذا الفيلم ويجري مع الافلام

بحيث بلاترة الوالمهية الرسطنم الحيال دبي خال الاحوال تبقي القامية مثل جول برائية القولورية لمد لنا فيلما روائيا وايس كتابا في التاريخ، ومع ذاك تبقي مشكلة فيام وجمال عبدالناصر» ولايا افلام مماثة من غاندي أو مرائيسي تبقية علادة في حد ذاتها، فالتاريخ كاه أو معظمة أيدة الشخصيات مسه، ماتتاريخ كله أو معتلبة لهذه الشخصيات مكتموات الخاس، والمسرود في ذهن الطلق الها مكامرات المسلم بل أن امكاما المستدر المساد مطابقة خاطئة بين ما يمراب من هذا القائد العظيم المبرب بنا بتعاهد، رانا ومن خلافة الما التظیم المعرب وما يشاهده رانا ومن خلال تعاريق مع السيتما رخاصة السينما التي تتاول قضية واخلية أو شخصية لزعيم أو لفترة زمية لم يشق طبها أكثر من ربع قرن أو يزدو قليلا استطيع القول أن مثل فذه

عليها سنوات من منتج معللة ذلك انه يعود لانعدام الانسجام الفكري الاضلام معضلة ووجهات التظر هوله تشتلف المحام محملة ووجهات العطر هواء تصلف وتقباين وفي هالا عيدالناضر الذي يشتد الهدار حراة تزداد المحدودة من هذا لا بد لنا من طرح السؤال، هل تجع فيام هدالنامس فيما ارادة أم الساران، من مجع ميام مداللمس مينا اراده ام الدائشة الطاق الطريق رام يضدم القضية التي ارادها، والمائشة منا او القالات في رجمات القار ارست سياسية وليست خالات بين مؤرخية، واكتبا قضية قنية ومعضلة سيتمائية لا اقد اخترت هماية على ومعملة سيمانية والمعاهدين الكتابة هولها عنيما اتميل بي المبنيل عصمت أبر المز وطلع متى مشالا هول موضوع فتي شقل الارساط اللنية خلال هذا المام، وكان لا يُد ون محمد الله مستحقة لها عليه. حيث يتسديد مبالغ مالية مستحقة لها عليه. حيث قضت المحكمة يسجن المنتج ثلاث سنوات مع العلم أنه يقيم بصفة شبه دائمة في الضارج. المرابع في من الكتابة عن هذا الفيلم وتمعد فيضا ان لا اضمن هذا القال وأبي الشخصني بالفيلم لاترك الساحد الحكم عليث بنفست درن اي تأثير بارجي.

اكثر الطيور الاليفة عددا

اكثر الطبور الالبقة عددا هو الدجاج، الذي قدرت

اعداده سنة ١٩٧٤ بـ(٤) الاف مليون اي دجاجة لكل

فرد من سكان العالم.

هزينا للقايم. اقا كانت لبيان في معاولة لقنيا في معاولة المستولية لر الأي العارفية البحث من طرايها. أما طبكر من الكتابة طرات السامة على الأورد السامة، على الأورد والرطان العربي.. بحسب أخر الاستطلاعات المسادرة عن جامعات عربية كبرى.. تحسب أخر الاستطلاعات المسادرة عن جامعات عربية كبرى..

احد كبار خيرم الفن في الوطن العربي... عسل في مسيلات اللتين المختلفة... في السيئما ضغم احسالا لا تنسي متها ما هر تاريخي ومتها ما هو دواما حاطفية ومتها

تاريخي ويشتيا ما هر و(ما عاطفية ويشتيا ما هر يظير (قومي علل المصرائيل المالات اللائل هروت العسلايل المثال المستجهد طويلة ولورية في مصال المالي المستجهد المسيد المستجهد المستجهد المسيدية المسيدية وليسع لمبلغ والمستوارة عامليل بالمبارخ في عطائل المستجرز، المشتبح المستجه المسيدية عطائل المستجرز، المستجه المستجه المستجهة عمل القصيم المستجهدات المتجهودة التاريخية دعل المستجه المستجهدات المتجهودة التاريخية

منها والمعاصرة، ويادوار ابن البلا البار بيلله

واهله. اتصلنا حاتفيا مع الفنان عزت العلايلي وبعد معماولات عديدة استطعنا أن تعماوره عبر الهاتف، وكمان حوارا خاصا دار حوا

سير بهديد، وسان حوان عناصد دار حواد توجه المفان والنجم السينمائي الكبير هزت العلايلي إلى التقاريون كسا قمل الكيبرون

العلايقي إلى التفاريون حما فعل الجيولة من تجرم السينما المصرية وعلى رأسهم الفنان حسين فيهمي والرحة وعلى رأسهم والميدع يحمي الفخرائي وغيرهم وعمد أن رحينا بالاستاذ الفنان عزت العلايلي اجمل

سنامه ساناه هن. * السبب الذي جمله يضع كل تركيزه على الاعمال التلقزيرلية هاجرا الشاشة الكبيرا

التى صنعت تاريخه الفئي بلا مشاؤح وعبير

بدأ الفنان محمد صبحي تصوير لولى طقات الجزء المامس من مسلسل ديوميات

ونيس، الكرن من خمسين حلقة... ويشاركه

طواته سعاد نصر وجميل راتب وعايدة عبد

بصطفى نحبي

بطولته وفاء مكي وهدى سلطان..

النجم مصطفى فيهمي بدأ تمسوير سلسل دالبحث عن السعادة» الذي تشاركه

ترميب كينسيف على مسفحنات م

السسريط

الساعة سألناه عن

مبرقت ابين

امين بدأت بتمسوور

ادي بدان بسطور دور البطولة في فيلم دمعتقل العب، الذي بشاركها بطواته

ناروق الفيشاوي

ويضرجعه عادل

النجمة ميرات

مزت العلايلي

ب رد رسون معرو سيم المساهدرت له بالرغم من اشتياقي المقيقي العمل معه من جمديه، وهذا لا يعني اطلاقاً انشخالي او توجهي للاممال القلزيونية كما يعتقد

ع علو استلا عنزي ابتعادك عن السيدا وترجهان الى التأثيرين لعدم وجود الا ترقر الاعمال السيدانية الجيدة والتي تبحث علها كنج سينمائي له اسمه واشهرته ويريد المشاف على استاني . ولكن كيف تفسر ولشاف التعادن مع الخرج الابتعاداً . يوسف شاهين على فيلمه الجديدة .

عن الماقية الواصدة من مسلسل والصد

- السيداريست محفوظ عبد الرحمن تقاضى مبلغ داء الله جليه نظير كتابة سيناري مسلسل ام كلثم، - اللغان سعيد صالح يتقاضى مبلغ ده ۲۵ الله جنبه شهريا الخاء قيامه ببطولة

روجينا

الوارها في ثلاثة مسلسلات هي عشيء مُنْ الضوف أضراج عادل مسادق والصبار

انتهت النجمة وروميناه من تصوير

الكبيرة مقداره ٧٠ ه الاف جنيه.

مسرعية دعشاً العميان».

حت بالنسبة لي محدودة من البداية، خاصة في ظل ندرة من يكتب لن تجاوز سن خاصة في ظل ندرة من يقتب لن تجارز سن الشباب مشيء ويناه عليه فانني لحاول ال السياب مشيء ويناه عليه فانني لحاول ال المراز المدينة والرب شيء والرب شيء الأورب على على لله الغير الذي الذي يدان في حالتات ويتعضي الايام، حيث الترم شخصية عدد الاكترى شعاء الاكترى الذي معاد الاكترى المدينة عدد الاكترى الذي معاد الاكترى المعادى الذي معاد الاكترى الذي معاد الاكترى الذي معاد الاكترى الدينة المعادى الذي معاد الاكترى المعادى الذي المعادى الذين الدينة التكترى المعادى الذين الدينة المعادى الذين الدينة المعادى الذينة المعادى الذينة المعادى الذينة المعادى الذينة المعادى المعادى الدينة المعادى الدينة ا ان يصل الى اعلى الراتب من اجل التسروة والنفوذ وفرض السيطرة هذا العمدة يضاف بالتلكيد عن العمدة الذي قدمته. قبل فترة في ـسلسل درياح الضوفّ: والذي عُـرض في ـعظم المحطات العبريية، فـالثّـاني بدأ في

بي بها، فعدد الاللام المنتجة في تتلقص عاما بعد عام بمستوى الانوار التي تعرض علي كفنان له ياح طول في مجال السينسا لا تتناسب مع اسمي ومكانتي، اما في اللاؤين فعدد السلمسانات اكثر ومساحة الدراما الهاية التين المثلث المام طرودة التري المام المرادة التين المهما المان المرادة المرادة المال في الدراما الاجتماعية أعرض بكثير. والتلفزيون يتيح لي الاجتماعية اعرض يحدر، في الطويق بينع في فرصنا اكثر في الاختيار، ومن ثم في الطهور على الشاشة المنطرة التي في في اللهاية تبدر اكثر احتراما للغنائين في معظم الحالات من شاشنة السينما للمتصلمة للمعابير التلفزيونية التي هي افضل واكثر عدداً من مثيلاتها في السينما الان. مثيلاتها في السينما الان. • عقرا استاذ عرت... تعزي ابتعادك عن

النجارية. • الا تعند قد أن الظهور المحكر على الشاشة الصغيرة قد أوقعك في مأزق النعظية

- ربعاً يكون هذا هو الشيء اللحاظ في

طاهر الأمور، لكنها ليست المقيقة الطلقة،

والعلم انا لم ارتم في احتضان التلفزيون بقصد هجر السينما، وانما لاسباب لا علاقة

العلفزيون غاذا ا

وعلم التترو؟ -- يضعك اللثان عزت العلايلي ضحكة من الاعماق تصلني عبر الهاتك كرنة أجراس

عبر الشريف

بيطولة فيلم «حب في المنفى»... الفيلم عن قصية يهاء طاهر واضراح عادل اديب...

شوال الزغبي

ويتوقع أن تشاركه بطرانته ممثلة المانية.

يعد شهرين من

بدء التصموير وبالاشتراك مع اكثر

وراقصة انهت الطرية

ورال الزغبي تمسوور اغنية ، قابي دق، على طريقة الفيديو كليب...

بودي نصوم وكلمنات

بروان خوري

الاغنية من الصان إ

النجم العالي عمر الشريف رشح للقيام

هوار هاتفي مع الفنان الكبير عزت العلايلي انا لم ارتم في احضان التلفزيون هربا من الـ اطر من الربق عاما... - انا لم اهجر الشاشة الكبيرة وما بيني وبن السينما من علاقة قرية ومتينة لا يمكن ربيرن بسينت من سخت سري المساحة المات ان يف صل بيننا اي شيء مهما كانت النواقع... وكما ذكرت فان مشواري مع السيئما بشكل عمرا كاملا ولاكثر من ملاثين عاماً ... كيف اهجر السينما بعد كل هذه العشرة ولكن للغاروف احكام. * ولكنك عملياً ارقيت في أحضان

النهايةُ قليل الميلة اصام ظروف اقوى منه لم



- انت تعرف مدى الروابط القوية التي تربطني بالمضرج الكبيس الاستناذ يوسف شاهين سواء على صعيد العمل الفني أو على المسيد الشخصى فنحن امدقا ورقاق درب طويل وشاق وعلاقتنا معا قديمة جدا ففي مويل وشاق وعلامات المعا حيث جد محم مجال العمل شاركت في فيام «الارض» والذي هنقق نجاها كبيراً، ولكن ووسبب الملاقة القرية القديمة والعميقة مع الاستاذ يرسف شاهين الذي لم أعمل معه منذ سنرات طويلة دون أن تنقطم علاقلانتنا العلالية وصداقتنا قائمة ونافذة وتتجذر يهما بعد يوم، ولكن كل هذه العلاقة لا تمنع من اختلاف فو الرأى، وإذا اختلفت مع يوسف شاهين حول الفيلم أولا وحول الدور ثانيا، لذلك اعتذرت له

Commission 1

تزالر علاقاتنا وتمتنها

جوا من النعاعل استيدها الم كما أن مزوجتي، تحد أن الدالية وأن تراني في مواجهة المعهد الباد

الاردني وهذاك سبب ثالث كنت النبخ المصدرة جدا لم الشكر والألفاء القصيرة جدا لم الشكر من فالهابطاء سرأ على انجزه وفي المرب إلى المسلم راغيرا لذا صعد بها فيالتين بالمسلم

ويما انجزته في الاردن بالراوزانية. النف عمات البحديثة والتي اللي الاردن المدولها اولا وجود بعض الباطانية الثارة القضايا التي لا مكان أبالي

يوسف واخراج عادل قطب ومن بطولة تيسير نهمي رحسن حسني ومحمود الجندي وأحمد السقاء هنان ترك

الذي تغير اسمه الى «المهمة الاشيرة»...

قصة أمرح الكامل، سيناريو وحوار وليد



اخراج يوسف شرف الدين ووالبيت الكبيرة اخراج وقبق وجدي وتصور حالياً دورها في الجزء الثاني من مساسل «هوانم جاردن انتهت النجمة الكبيرة سعيحة ايوب من تصوير اغلب احداث المسلسل التلفزيوني والفيوه الشاردة تأليف محمد صفاء عامر واخراج مجدي ابو عميرة، ويشاركها في بطراة السلسل معنوح عبد العليم وراتياً

اديد شواتي ومنى زكي....

معبود التلعاوي

بِشَارِكُ الفَنَانُ مِمْودُ القَلَمَّادِي فَي الوقت بِشَارِكُ الفَنَانُ مِمْودُ القَلَمَّادِي فَي الوقت الفَنَانُ مِمَادِحُ السَعَدُنِي يَتَقَاضَى أَجِراً العَاضَدُ فَي يَطُولُهُ مَمَاسِكُ والمَيْضُ واللَّحِ» — الفَنَانُ مَمَادِحُ السَعَدُني يَتَقَاضَى أَجِراً العَاضَدُ فَي يَطُولُهُ مَمَاسِكُ والمَيْضُ واللَّحِ»

بورصة التجوم

اكبر هجر منعوت

اكبر حجر منحوت من قطعة واحدة في العالم، يوجد في هياكل بعلبك «لبنان» ويدعى «حجر الحبلي» طوله « ۲۰» مترا، وعرضه «٤» امتار وسماكته «٤» امتار. اما وزنه فيبلغ «١٦١٥» طنا.



عززنا القاري.. فا كانت لديدار النم معارفك فتصية از نصة أو داذة زورن ورهنا السداوية أز الرأي العام بينة البث در طرابها المناطقة على الكافية فيادن الساهدة على الكري الاستخداط المناطقة المربعة الأسبوعية الأرسح انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. يحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عمامية كمية العسلوا الآن وطواقعنا الميدانية جاهزة للانطلاق البكم إينسا كنتم. حوادث الساهة الجريدة الأسبوعية الأرسح انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. يحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عمامية كمية

اكبر كتلة بناء صفرية

مذه المرجانات،

ضمن الاحجار الهائلة التي بني بها هرم الفرعان

منقرع في الجيزة - مصر، توجد كتلة صدية ^{غي}

مجزأة يبلغ وزنها «٢٩٠» طنا!.

المشاركة في المعرفات

للهرجان الذي لم استع في المال المستع في المال المستع في المال المستع في المال المستع في المال ا

أصرت أن تلتق طريقها رغم الصعوبات بنايتها إسراق وقتق طريقيا رفع الصعربات بنايتها مع المتناز أبيد أبيد الطرب الطرب المسلم المتناز أبيد المنازل أبيد الطرب المسلم المتناز المستار المنازل المتنازل المت بيطانات كنير لان مازان المرش و الهجيم الذي بأرداء الطفرات التصوير الذي طاء البرزامج الذي في مسابقات استودير الذي طاء البرزامج الذي القرر طرح الفنزيد من أجور الله طاء الارتباء والجمت وصفات أطاء الذي الإدادة أس الجسائر راصفات متصة التكريم لتحصل على العديد من الجسائز من متصة التكريم لتحصل على العديد من الجسائز من

هوار : جمال عبد الله

الثلاثاء ٢٥ آب ١٩٩٨

رضه التخريم لتحصل على العديد من اجهائز من الطاوران الارداني ومن الخلويان دبي. ولم تلف عند هذا الحسد بل ارادت ان ترسع التاليم اللوسية ليدة فدوست الصرائيج على يد موسية بين اردانيان متسخصصيان التكون مطرية

مسيلين أوابين مسلمسين لتكون مقيلة المدور توقي ما الأولوبا أوده من ألمان . من القرار المرية ليواني المراد التي متعدلت لنا عن المؤلوبا أمر منا الله المسيم وظائرت مبال الماري من رضية جمامسة كت المناكبا ومن رضية الأحرام المسترة كت المناكبا ومن رضية الأحرام المنازم لتأثير كما المناكبا ومن والمراد الأحرام المنازم للا المنازم كت وفيه المناسبة والمرادم على المنازم المنازم كالمسترة المنازم المنا ار ياور داخل الرسط من احساديت وأفساويل ليكن حينما غيبرت منافي أذهائهم ساعندوني على استكمال تحقيق هدفي وتقمت للتلفزين الأردلي وحملت على البدالية الفهيية ويعدها أصبحت وصيت على المنطقة المعينة ومسلما المنطقة علىة متسيرة باللون التسييز عن ياقي المطبات وليزت باداء لون جديد الناسب قصليا مع المطبات صوتي اللي جملتي اقل في البيمان بين القنائين الارتبيان والعرب وحصالت الهدات المطلوب وقد

صبح عمري الفني الأن خمس سنوات.

لتاء: رهاب الشيخ

وفمس سنوات في الفن ما هو الرصيد الفنائي

الفنانية الاردنيية نيماونيه

دخلت مسبحنية الفن ووضييعت اهلى امسام الامسير الواتح

* وهل لنهاوند أغنيات على القيديو كليب؟

- انا لم اصور فيديو كليب لكن بعد تسجيل تي الجديدة والانتهاء من الاستوبيو سأصور

ويرغم مايدان عن الغيديو فقيب الا انه فو محمه الانتشار الكبرى لاي فنان مربي ولولا الفيديو بناس كليب لما كان هذا الانتشار والنجاح. و وكرومه جميل هل عرض عليك العمل في ام الله العلازون أو المسرح؟

للهاوندا - لقد اديت اغاشي من خلال التقزيون الاردني منها الهطنية وكذلك لديت الفتاء التراثي الاردني واعتبرته محطة انتشار لي محليا ومربيا واستعد وسيره الالهوم الاول وقو خليط من اللهجات الارتفاقة والمستور الاول وقو خليط من اللهجات الارتفاق والمستورة والخلوجية.

ت. – انا احب بشكل جيد الفناه بالليجة البيرية والتراثية الذي تميزت بها الفنانة سعيرة توليق لكن انا خريجة اللون الاردني الاصيل ومع هذا فبانا انفي بكل اللهجات خاصة للعطريين القدامي لني اعتبر أن غنامنا لهم مكسب فني كبير لنا.

مرين او السرة المسرة المسرة السيد السيد السيد التسابق صولك متميزة قما هو العميز 1415 . J مدى مفلاتها الله التي حباني بها من غيري فسانا اتمتع صوتية مريمة في الاداء جملت لي هذا التميز في هذا النميز ومينماية وم ملمن ليلمن لي يقف طويلا امام

وناجمة وان تكون لي هوية خاصة هذا على الصعيد الطبئي وعلى المبعيد الشخصي ان اكرن سعيدة

ان اکسون فنانة فساملة

اللس هيد والا لحق لطانة ان تكون جسيلة معترمة إن لا تكون بون أقل لمواترة. بحمل المتركت في مجهاتات طائية! - نعم نا الششركت في مصهرجات الازرة ويجزجان ام إنس رمويجان جرض وأخر عمل مو للمراكسة إيروت أمم الامة الذي كسر جحود المتابح مجهرت طالعام الذي كسر جحود الامتاب المراكسة المواتب والمعامل المائية المتابع المحاسبة والمعامل المائية المتابع المجاودة كبيرة والكتابا لم بعث بالسترى المطاوب طى صعيد الموسيقى وان الكن بالسترى المطاوب طى صعيد الموسيقى وان الموسيقار فازي الشرقاري هو اول من كالف بتلمن العمل ولكة اعتزر لضبق الوقت احساسا منه بما يقطابه مثل هذا العمل من التزام وابداح منا به والمساور عن المناور والمراور المراور والمراور المالية المساورين في الملحة المساورين في المراور المالية المساورين في المهابة الى الرأي القسائل بأن السيء

به على الجمال شيء ضروري لللنائلة - جمال المظهر زائل وجمال الجوهر باق لذلك

00/2/lm/20

خامية الاكلان الشعيب

وزوجي يقف مبني في الطبخ يساعدني في عنمل النساب

لبيت اشرف عليه

بجيل الاردنبة خصوصا النسف

جتے دیکور

اماان یکون او لا یکون. * مارآیك فی التلفزیون الارونی:

و مارايه في التطويق ادرائي: - التلفزيون الاردني ساعدني كثيرا وكان من اسباب انتشاري محليا وعربيا دائما بدهم الشباب في اللان و الفناء وفي مجالات اخرى كثيرة. و من ساهدك في أول حياتك اللنها: ؟ ه من ماخلا في اولا حياتك الليدة ؟
- كنت في برامج الاطفئال وكنان الاستشاذ المغلم اللغائل فيأدا استحد رهمت الله هو الذي شجعتم على اللغاء ووالدي الغائل خميس بركات يستخدي كردا واقاية الآن وفي كل عمل اقرم به استشيره الم بهائو رومي.

هدين اصده د. - مديق الشدة ابن هو - نحن في زمن طفت فيه المعلمة على كل شيء وانتهت الصداقة السوية لكن مازاك مناك بقابا خير

۽ امتيالك ا -أن أهلق هدفي لاستريح نفسيا وماليان اسريا وان افعس بالن الاقلام الشريقة ان يدعنوا الحق لقط.

الفنانية هيام حمصي لـ "هوادث الساعة"

على للرجة العادية وشاركت في يونامج (ستويير حياتي. ويساقا عن فسيلم وصبيف في عسر الشعاب المناب البقاء المناب الشعابة الشعاد الشعاد الشعاد المناب الشعابة المناب الشعابة المناب الم * في منجنال التمنث مشاركاتك بالاقلام العلق ونية؟

صوت جهوري جيلي قادم من زحلة في لبنان هو صوت اللبنائية هيام الحمص ، التي يكن القول انصا فنائة مستحسادة رسي يعن اصوفا الهدائب صائد مستشادة المزاهب ضيح الل جنائب كونهسا مطرية بذأت حياتها العملية في مهنة العمريض وانتقلت بعنها الى الادرأة العامسة فكانت امينة سرادارة عامة. ◙ لم اشاهد هتى الآن فيديو كليب يجسد كلمات افنية 10 يُمَّا كَسِمُولَة هِندا واؤهِل عنهل البينوم الى القيد قلك خيرة عشر سنوات في مجال الفن

عن غيري.

حوادث الساعة كان لها اللقاء التالم مع الفنانة هيام المبعسي... * بناية نرحب يك هنا في الاردن ونسأل عن نيارتك للاردن ماذا حضرت لها ؟ " قدت بتسجيل مجموعة من أغنياتي من خلال برنامج اذاعي هو استوديو الموسيقي) والذي يبث

الناجية الوعيدة

داء الكلب عندما تظهر اعراضه الرهابية، يصبح فتاكا

بنسبة ١٠٠٪ لكن الفتاة البرازيلية كانوىيدا بو سورًا باريورًا،

قهرت هذا المرض الذي اصبيت به عام ١٩٦٨ واصبحت حتى

ذلك التاريخ الوحيدة الناجية منه في العالم.

- حصيلة اعمالي في مجال التحقيل اربعة وسامي سليمان بالفهجة اللينانية والمسرية امثل التعلق التي تقديم بلكل التعلق التي تقديم بلكل المتعلق التي تقديم بلكل التعلق التي تعلق المتعلق التي تعدو فيهم معينة التي واصيلة في حال التعلق المتعلق التي تعلق التعلق التع

المحبيقي تعالى

القدوم ان خبرتي في مجال الفن عشر سنوات الا انتي اعتبر نفسي في بداية الطريق وعلي انجاز الكثير. * يقال بان هيام الممسي لم يعجوجها العددية. - (صيف في عز الشتا)، قيلم من اخراج مدمت السجاعي بطولتي وبطولة: هالة صدقي أي تصوير لفيديو كليب حتى الان ولم أبد من بن ما عرض التمثيل الحقيقي

جد من يون ما عرض التحتين الحقيقي للتص فهل هذا صعيح ? - نمر أم يحبشي أي فينيو كليب عرض حتى الآن لاتش لم أحد مقومات الليبير كليب الآن يجمد الاقية أضافة ألى رجور التطلب إلانتقار ألى اللجيد نشمن بماية للكان جديدة نما قامت به التهنة مرسمة للكان جديدة نما قامت به التهنة الليبير كليب الخاص باغنيتها التي تصورها وهي حامل تعتبر التحسيد الحقيقي لكليب اغنية. و كلنانة عللة ومطرية هل تواجهك صحريات

- اواهمن: - اواهه صعبات كثيرة تقصني كمطربة ولكنني استطيع تقاديها يسهولة

مرتبطة بمعرجان وال ± كلمة أخيرة 1 أود أن أشكر الاعلام الاردني بكافة قطاعات وهـوادث الساعة بشكل خـاص.. وأتعنى لجـلالة اللك أن يرجع إلى أرض الوطن سالما معاني..

باعة تديمة

اقدم ساعة لا تزال تعمل بدون ميناء تعود الى سنة ١٣٨٦م، وتوجد في كاندرائية سالزبوري في بريطانيا، وقد اصبحت عام ١٩٥٦ بعد ان بقيت تعمل ٤٩٨ عاما وبعد ان

دقت ٥٠٠ مليون مرة.

عزية القاريد. اذا كانت البيدار في معارفك فضية از فحدة أو هادة توورد عرضها المستواية أو الرأي العام بغية البحث عن طالبها. اما عليكم من الكنابة غرابت الساعة، على تعدّ المستوية على معانية الأسموم باستناء ومراكزة المستوية المستوية المستوية على معانية المستوية كبرى...



به هل سنشار کین فی مهرجانات؟ - ساشدارك فی مهرجان الازرق ان لم اكن

(۲۲) عباما إلى مستشلى الاميرة بسمة اثر أصابته بطعنة سكن أصابت الكبيد عا أدى لنزيف حياد ادى لوفياته يعبد وصوله الى المستشفى بفترة قصيرة وذلك في الساعةالراحدة بعيد منتبصف الليل من يوم لسبت الماضي ، وتم القسيض على الجاني واشقائه الثلاثة وهو المعصو (م.خ) (٢١) عسامساً لاخضاعهم للتحقيق في اسباب

تواطأت على هذه العبائلة كل صنوف العذاب والعرمان فقد تحول الزوج الذي كان يتحمل مسؤوليات هذه الاسرةالي عالة عليها بعد امنابت بمرض السل الذي اقعده عن

ألعمل وتحول الأبنآء الصنفار الي عمال

ليستنوا رمق هذه الاسبرة وليتفقوا على

الوالد الريض والمقعد وتخلى الاصدقاء

والاقرباء عنهم بأرابتهم الرضيد رغبيتهم

قاحيانا ينطبق المثل عليهم العين بصنيرة واليد

الَّى مَكَاتِب جِرِيدتِنا حضرت السيدة (ليلي)

اكبر مدد تواثم اهيأء

اكبر عدد توائم احياء "١" توائم (٣ ذكور

و"اناث)وضعتهم السيدة "سوران جاين ورنكوفتر"

في ١٩٧٤/١/١١ في مدينة رأس الرجاء الصالح

في جنوب افريقيا وكان وزنهم جميعا "١٠,٩١٥"

تطلب نشر قضيتها علها تجد صدى لدى

المنيين و تنتظر وايأها؟

كغم

شبجارا وقع بين المدعو (م) واشقائه منجهة و(ز) ومسيقه من جهة انب مندا كيا: لمسديقان دره ودجه عسائدين من نزهة على طريق حامعة اليرموك مريق جامعة اليرموك وكنان القنائل في وضع نفسي غير مريح فيما كان "مزه طالباً جامعيا يدرس في احــ لجامعات السورية ولم يعرف عنه اطلاقاً انه من أصحاب الشاكل .. فسقد اشسارت مذه

عائلة في معب الريج

الاولية قد اشارت ألى أن



لشجار بين الطرفين انتهى بطنة يجلس القاتل وأشقاؤه وامسدقساؤه من ابناء لاصبابة الكبدمما لمدد نزيفا النطقــة في شــــارع الرشيد/ اربد تصانف حادا قام على اثرها صديق بلك مسرور مزء رمسديقسه عــاندين من نزهة على طربق الجامعة وتثيجة تعليقات استفرارية من القاعلين للتحقيق معهم كما تلبن الماني واصدقائه بحق ەزە ومسدیق توقف سوت عائلة واقارب الجائي خراا الصديقان التفاهم مع من تقاقم الشكلة فيما رفض هذه المحمومة ، الا ان الماني وشلته استمروا في التعليقات الاستقراريه من دره وأدهم «ز» .. ومازالت القضيا أيد التحقيق لجلاء ملابساتها فيبائز وصديقه الامر الذي ادي

للعلامات انه فيما كان

كان مناك حقائق غائبة.

للعم اعسمسابه راسام باطلاق رمساس س مسدسة على ابن اذيه الذي سيقط من فيره متثرا بجراحه رتمنته الى الستشفى بواسة سيارة لاحد العاضرين في دين قــــام الدرس بتسليم نفسه للشرط

سكين لدره في خياصرته ارن

المستشفى ولكنه مالبث أز الرن

المياة بعد فترة قصيرة من

وصوله المستشفى وقام رجال

الشرطة على القور بالقبضطي

عناصر رجال الامن بدايئ

عائلة القنيل المسالحة طيم

وعلمت حسوانة السّاعة" أن للفسر اصابته خليفاترغير خارأ وقد خرج من السنشاي بعد ان تَعالَلُ الشناء أن حين تم ايقاف الجاني (س) على نمة التماني بعد ان أخدات البراك واعترف بانه اطلق التار من مسسه الرخص أي لحظة غضب عشوائية



الرمساس من مسندس بمورته على أبن اغيه وعمره (۲۵) عامابتاریخ ٥١/٨/٨/١٥ ارقد شامت حوادث الساعة بالتحري حول القضية. وعلمت أنَّ هناك خلافات سابقة ببن الطرفين حول قطعة ارض موروثة عن الجد حيث ان كلا الطرفين يدعى أحقيته در الفرقين يرغي الهيب في ملكيتها وقد اجتمع الطرفـــان في منزل شخص مصايد للتفاهم سمسول هذه الارهن ومشروعية ملكيتها لاحدهما وقد استدم النقاش والجدل بين (س) وابن الضيعة الذي كال

انجاب فزير

اكبر عدد توأم كما ذكرت المعلومات تعتام ولادة واحدة هو (١٠) توائم (٨ انـاث ونكــرانا لسيدة جيرالدين يرود ريك في المستشفى الملكم سدني (استراليا) في ١٩٧١//١/١٣ لكن كما نكر

ينزن القاريد. اذا كانت لايلة إلى لل معارف لتنبية إلى حدة المعارف المراقبة البعث من طراياء تما ملكم سي الكابة فران السافة على الكرية فران السافة على المراقبة المسافة المجارف المسافة الجريدة الأسبوصية الأوسع التشارأ في الأردن والرطن العميين. وحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كيات.

والشتائم لعمه فلم يتمالك

(ايشر ايشر ... ي

ليلى

وال عرف ومدو

حركال ال



وكريس إيقائق للقيونير والتجم التقسيواني والاقاعي الكبيسر في بيطائبا قام مؤخرا بغناج الراقسة مقام والهيد الإسرائيس (177) على المؤخر في احد الاحسان القائزانية التي يصحفه بيا كسفته رفائل والقابل والسائم كالتجمية مواحد التواق القيامة القيمورة في مواحد التواق القيامة القيمورة في دلنلن: آلى فللل فسخم حسيث -حجرتين باسعها واسعير.

تكررت المقايلات ولا شيء من الوعود وتكررت مقابلاته السرية معها لي الفنادق ثم مل منها وأبلقها التلفزيوني، رسيبحث لها عن دور جديد، ربعد مدة تقدمت والجيلاء لعسرض تُشيبلي تجسويبي بناء على تصبحته لكن مساعد الخرج ابلغها أنها لا غتلك الموهبة ولا الخبرة لادا، ذلك الدور، فستسعرت والجسيلا، بالصدمة، فقد خدعها النجم التلفزوني الكبير وابتزها جنسيا لفترة وذهبت الى مقر صحيفة أتجليزية وقدمت أعتراقاتها الكاملة

يعصوص النجم الذي يعتبره المعض

0:10 ya 18

والغيطة، ومفعولها في الجسم يوازي ء ٥ ، مرات مفعول الورفين..

مادة مخدرة تتبع لتماطيها الشعور بعالات من النشوة والراحة

ومن مضار الهروين: ضعف الذاكرة وقتور النشاط التماغي،

وازدياد الهواجس عند النوم والانحلال الجسدي والنفسي وانحطاط

في الرغبة الجنسية على المدى البعيد.. هذا ناهيك عن انه يؤدي الى

اضطرابات صحية كبيرة تؤدي الى الموت والى اهدار اموال طائلة في

دواهرجاه ومثالا بحقلي. المالة في نادي وسترغة لموارد تقسول دائم سيداته في بداية اعتراداتها المصلية الها رضلال تأديتها لمعلها كالمعناد في نادي مستريخة فيطرز المرقص التعري حضر النجر الكبير والملوثير دكوس المسائز ((()) عساما ، واستبار المسائز (()) عساما ، واستبار المستار . باهتىمام الجميع في النادي الظة دخيراء، لكنه جلس بفرده الى البيار ويدأ باحتساء مشرويه المفضل، وكان ويدا باحتماء مسرو. يرمق والجيلا و ينظرات الاعجاب من

وقت الى أخسر، ثم طلب منهساً الانضمام اليه وطلب لها الشميانيا، وبعد مجاملات وعدة كؤوس أبلغها أنه مستمتع برفقتها وأنه لن الحزن انه مستمتع برفلتها وانه من انجزن ان تعمل فتاة بمثل جمالها في هذا النادي التعري، واكد لها ان بامكان تحويلها الى نجمة كبيرة في التلفزيون والسينما، فناطسانت وانجيلاء الى فديث النجم الكبيىر وكنانت تشعر بالاطراء الشديد تحديثه المسول واستأذنته للذهاب لاصلاح زينتها وعندما عادت كأن وكريس، قد غَادر النادي، لكنه عاد في الأسبوع التالي وامضى سهرته معها واخذ رقم

يضمن لها عرضا للعسل في التقريون، واوضع لها أن هناك دورا قصيراً في أحد السلسلات المديدة وهر يتموقع ان تنجع والجيلاء في ادائه، لان البداية لا بد ان تكون بدور قصير ومهم، مثل بنابته هو تفسيه ذات بوم قسمل عسشسر سنوات، واستأذنها وكريس، وغادر النادي.. طُلِبها في الشقة

وبعد ثلاثة أيام انصل بهسا وكريس، عندما كانت في شقتها وابلغها أن مقابلتها التجريبية قد أحدد موعدها بعد أسبرعين في مقر شركة وجينجر، للانتاج التلفزيوني وقدم لها وقم الهانف والعنوان وطلب منها الاتصال بساعدته هناك واسمها منها الاتصال بساعدته هناك واسهها وكي بارتون» ثم اغلق السماعة.. وفي اليوم التألي طلبها مجددا وليلفها أنه ينتظرها في حائة وناغز وبيانه في منطقة وبياشرائيها ع.. ورافته والجيلاء هناك وبعد عدة كزرس اصطحيها معه الى استويس تصرير احد المسلمات اصالع شبكة « تي أف. أي « وهناك وتحت تأثيسر الشروبات الكحولية ارتدى « كربس»

الخيرة تلقته إداعيلاء الصلاة ماتيا.
يلغها فيه التصل عن مرعد اجراء
القابلة التجريبية للتشيل رقى هله
الالتاء دخل وكرس و حجرتها..
رانصاحت دافيهـيلا / لرغيامـيلا الرغيامـيلا المتعلق على المسلمة على أصل الإنطلاق في عمالم الانطلاق في عمالم التجللات عدة المتعارة والتجربية ويعد عدة المسلمة والتجربية ويعد عدة المسلمة المسلمة والتجربية ويعد عدة المسلمة المس لقساءات عائلة وبعسد أن اسستنفسذ وكريس ايفائزه غرضه منها حولها الى مساعد المنتج وايان غودارد. الذي صرفها من الاستروير يحجة عدم توقر الجبرة الكافية لاداء الدور عدم تومر ،هبره (محافيه ۱۶۵ ورد) المطاوب ولم يعند دكريس، يشصل يها ، ولذا قررت (بعد أن أفاقت على بها وسامروك وبعد أن المناطق خبيبة أملها) أن تطلع الصحافة والرأي العنام على حكايات النصب والاحتيال والفريعة على الفتيات التي يقوم بها نجوم مشهورون في عنالم الفن والاعتمال التلفزيونيية

المسلسل، وبعد مدة وبدون أن يطلب رأيها بالرافقة اخذها معه الى قندق دميسرديان، حيث كان قند حجز مجرتان مقدما، ولحظة دخولها الجرة تللت والجبلاء انصالا هاتفيا

لصحك والسخرية لى كبواليس

المليونير وكريس أيقائق فجم التلفزيون

Contract It will

اظهرت الاختبارات الكيمينائية والبيولوجينة أن المدخن يتعرض لرض السرطان بتسبية ١٤٪ اكثر من غير المدخن.. ومن اثاره على : النساء، أن المرأة الحامل التي تدخن ٢٠ الى ٣٠ لفائمة تبغ في اليوم تلد طفلهما انقص بـ (٢١٠) غم من المرأة التي لا تدخن ويسمب التدخين ٢٠٪ من حالات الوضع غير الطبيعي عند الانثى كما انه تد سرهات خلفىسىسىدة فى الجنين.



بيدو ان الدوقة مسارة فيرجىء لا تصادق الا اشخاصا نوي مواصفات خاصة منها الثراء واللقب النبيل والرأس الصلعاء.. هذا ما تؤكده اخر صورها خلال رحلة استجمامها على شواطىء البحر المتوسط مع صديقها الجديد والحميم «الكونت الايطالي دغادو ديلا غيرارد يسكاء الذي يشبه حدود التطابق صديقها الحميم السابق والثرى «جوني بريان».. لكن اوجه التشابه بينهما شكلية فقط لان الكونت الايطالي «غادو» وعمره (٥٨) عاما هو زعيم اشهر عائلة ثرية في ايطالياً ومن اقدم العائلات الحاكمة في تاريخ ايطاليا



استنصال الزائدة

اول عملية مسجلة ناجحة لاستئصال زائدة جريت سنة ١٧٣٦م قام بها «كلوديوس امياند» الذي كان الطبيب الخاص للملك (جورج الثاني).

again and the second a 20041



and a many to be a post of the Digital along the grant of

هو مجرد صداقة عميقة فقطء لكن

اصدقاء والكونت غادوه يقولون

انهما غارقان في المبوان مشاريع جادة باتت في حكم

المؤكد في المستقبل القريب لان

الكونت حسر طليق ومطلق من

زوجته السابقة ميشيلاء وعندما

سألته الصحافة عن رأيه بالدوقة

دسارة (المطلقة) قال: وأنها امرأة

مفعمة بألعاطفة، ممتعة وحكيمة،

وهي تستمتع بحياتها ولا تستسلم

مدة زيار ات الى ايطاليا

ويؤكد تقرير المسمسقة

الانجليزية: إن الدوقة مسارة، قد

زارت أيطاليا مؤخرا ست مرات

مَتَتَالِيةٌ عَلَنيَّةً على الاقل، وذلك مَنذ

لقائها الأول مع والكونت غادوه

الليونير الكبير منيفيد تانغ، وقد

لظروفها الصعبة السابقةء.

and despite the college age

Carter Brain Berger Bargar Ball Colored



بل البيعقراطية والاحزاب وانجازات مل الليفاراهية والخراب والمجارات مجلس النواب والتقابات، بالاضافة ال النشاطات الاجتماعية التي مارسها من شعلهم الاستطلاع وتضايا المرأة والعديد من العناوين البارزة في الديناة السينات والاجتماعية الارنثية.

شعل الاستطلاع بيانات حول المحف اليومية والاسبوعية واسمائها التي يحرص القراء على مناستها، وكذلك كتاب الاعمدة في المبطلة الاستوعية

فقيما يتعلق بكتاب سبرعية فقد اظهر الاستطلاع ان الكتور رياش الحروب عميد دار ريدة العسرب اليسوم، والكاتب السبرعي في جريدة شيحان يمثل

الستراتيجية في الجامعة الارتسات تاثيج استطلاعه الاخير الذي شمل الديد من القضايا الوطنية الهامة الاسبوعية، تلته الكاتبة رهام الفرا،

د جابات المسجيين ما المستعلاع حول عدد الجرائد الاسبوعية التي قرآها خلال الاربعة اسابيع السابقة من موعد اجراء المقابلة، فقد جات جراء القابلة فقد جات دوانث أساعة بالرتبة الثانية بعد شيمان

ادسبوسيه سه الخالب رهام الفراء ومن ثم: زياد ابو غنيسمة، فخري قعوار، وجاء الكاتب فهد الفائك في المرتبة الخامسة. أما فيما يتعلق بالتوزيع النسم لاجابات السنجيبين للاستطلاع حو

حوادث الساعة بالرتبة الثانية مباشرة بعد شيحان تلتها الجد والباد والمدث والسبيل واخبار الاسبوع والعدت والسبيل واحبار الاسبوع واللواء وعبد ربه والميثاق اما التوزيع النسبي لاجابات الستجيبين الذين المادوا باتهم قرأوا جريدة اسبوعية خلال الثلاثة اشهر السابقة من موعد تلتها تباعا ألبلاد والمجد والسبيل واخبار الاسبوع وعبد ربه والعدث ومنوت المرأة واللواء والمثاق..

0.5 1-2 0.7 0.1 ميول 2.0 غيار الاسيوع 0.0

و المحاودة و كان مامر قد بلغ من العمر كان مامر قد بلغ من العمر كان مامر قد بلغ من العمر مع والده الى الاستكارية بعدمية والده كاجازة ميلة سرية بكان المحاودة للمراحة ما المخل المحاودة المحاودة

+مكالمة مرية+

قبل سوعد السقر بيومين كان مثير قد خرج لشراء حاجيات الرحاة في حين بليت لبني مع طفهما وحيدة.. رفحاة قرع جرس الهائف اثرد لنبي قائلة «اعلا حكمت» وهر اسم الدير العام.. وكانت تقفوه بعبارات مثل «انت مثلك من

جلس مثير مع طفله الرحيد في غرقته وهو ما بين مصدق وغير مصدق.. عل متخبل طفله ام أنه سمم ذلك حقيقة.. وقرر

وعير المستى، من يسين ان يواجه المرقف بشجاعة وطلب من ابنه ان يشقي الامر ث غطط الدعوة على العشاء أمكنت الى بينه بحجة التشاور في

ين وقيمة . وقيد نب انهمة يجيد المستف ملووية . وقد تقال الشفاء تجهج منيز برفية في الأفرج الشراء مشرويات غازية . وغرج من الباب إيدخل من بأب خلاي الغر ويستم الى مديث استشف منه رائمة الشيانة . فأربيت كانت بين يعي مدير في تقلل ، على ستخلص من وتاريخ بهنا بالمتهما مدير قائلا. التما من سائخاص منهما لأم ينا باستفع مديره مدير قائلا. التما من سائخاص منهما لأم ينا بوصفع مديره

سر صحب عن محمده مع مع بد به بعضه عليه و يركك متى قد هاريا في حين طره زريجته من القرّل وذلك يتاريخ ١٩٨٨/٧/٣ وقدم استقبالته من العمل في اليوم التالي...!

يۋاھيرا..د

فقد قام مثير بتسقير زيجته الى مصر بعد ان عددها بفضح المزامرة اذا لم تسافر وطلقها عن طريق المحكمة طلاقا

مثير الان يعيش فترة نقاهة للخروج من ازمته، ومعه طفله

الشجاع الذي القدَّه من «الغرق» في مياه التوسط، بسبب غيانة زوجته التي لم تحفظ العشرة عهدا ولا ذمة.

نهائياً مع تنازلها عن حضانة الطفل..

شؤون الرحلة.. وقعلا تنت القطة وجاء حكمت سريعا

%100 11-0 0.1 1-1 0.3 1.0 %100 97.5 0.7 0.2 0.3 0.3 0.5 %100 98.1 0.1 0.2 0.2 0.8 16.6 %100 97.1 - 0.2 0.2 0.1 0.2 %ips 86.4 0.4 0.1 0.2 0.2 98-9 0-2 0-2 0-1 0-3 0-3 00-4 - - - 0-2 0-2 %100 \$2.4 - - -%100 \$5.4 0.1 0.1 0.2

ہدرل رقم (۱۲)

التوزيع السبي لأجلبات المساجيين حول عند الموائد الأسير عية التي توأوها خلال الاربعة أعليع السليمة من موعد ليراه العللة

في استطلاع لمركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية

غمر گاپريد (1515 014	غتل طاطة للبر المانية من موحد لبرام المثالث من ميموع الراد العيلة الوطنية			خلال فلحلة الدور الدانسية من مرحد لورام البطانية من اللين بالرأون جرائد أسير عبة		
	-0-						
	FI BALLET	المر والسرا	W100 -1304	Tay at	ليم والسرا الجرودة	Kim-219	
سعان	11-4	M-1	%120	61.20	17-53	76 (01	
حوالث الساعة	1.3	96.7	%100	17-40	11:40	%ito	
214	1.1	97.3	%ico	15.10	25-50	76100	
- Indi	1-6	97.4	%sccs	N.9	75-50	76100	
امتهل	1.0	98.2	%100	10.00	90.01	W100	
Party July	1.1	94-3	16 JOS	4.60	10.10	76100	
4,14	1-6	18-4	% jon	1.10	91.70	%(0)	
العدث	0-8	21.1	W-100	4.10	95.90	%140	
صوت فبراة	0.1	99.6	%va	1.09	47.11	%100	
اللواء	0.1	99.7	W100	1-67	W-11	%100	
البولة	0.3	59-3	% pop	1.33	96.50	%100	

ر، بعدت حزل استاه طوراته (تصبوعة التي بارقط المستوبيون، قالد: (1926) (1923) من المستوبين لاين داران غيرات الارسومية بايم درية الإسمال عسائل الفركة الدور الميلة من منا دوراه الطلباء و (1914) قرارة وروية حسوات المساعة و (1915) قرارة وروية الإنتان ((1918) قرارة جروية الميد، و (1918) أسرارة جروية

جدول رقم (17) وقدل رقم النب الأدانات المسكنين الذي العامل الأدراء من من المسرحة المام المنطقة الديم

. عمان . الأردن

هدول ۲۲.

البسلاد، ٥٠ر١٤٪ المجسد، ١٠ر٠٠ السبيل. هــوادث الســاعــة، -درده// تــراوا

ن بحل اعقد مشكلة واجهها في حياته ومرت الإباد سريعا رلكن امرا ما كان يعكر تفكير منير وهو معانعة روجته

سادرها واليكموها.



الدوقة «مارة» مع الكونت دأة إ

الدوقة «مارة» مع صديقها النابج دبريان»

تم ذاك في بيت مزرعة فخمة بالقرب من مدينة «ليقورنو» لايطالية .. وقد قدمها والكونت، الى عبائلته ووالديه في قبضر العبائلة القبديم والفيخم في مرتفعات متوسكان هيلزه..

الأهير «العدر و» صابحي و و المرافقة و المنافقة الما الأمير و النامية

اول عملية تخدير

اول عملية تخدير عمومي بالبنج كانت لاستئصال لونغ» وذلك في جفرسون/جورجيا- الولايات المنعة أ

ما انتدم منير مع ليني وابدي كاستهما اعجابا شديدا بالاخر وسرعان ما اتلقا على الزياج بعروة غير متوقعة أو مخطعة صلفا لتنتقل ليني الى الاردن بعدوة عير متوقعة أو مخطعة صلفا لتنتقل ليني الى الاردن بريطانيا الذي ما يزال يمنا بعلاقات صداقة عميلةم زوجته السابقة العوقة معارة ومع زوجها في نفس الشركة.. فقد زار ايطأليا مؤخرا راتفه «مشاكل. . واهمال» لطلقته وابنتيه للاحتفال بس يد شورين فقط من زواجهما ديت الشاكل بين منير وابني كل ملاجيء هيث انضم عدم ملاجعة اميزجة وساول الطرفين اوفشلا في انسجامهما وقد وصلت حياتهما للنطقات خطرة الدنائية للى الطلاق لولا ان الهذين الذي حسلت به ليشي

هيلاد الاميرة دبياترس» (أأ أتمت عشر سنوات فجل أيا قليلة).. وهو بذلك يؤكد مناة النبيلة وروحه الرياضه .disall

سلاميس بعصر ممه دى مى مستهدي ي دراجع لبتى غذل الخير العام بين الزوجين وحمالة فهم سبب تراجع لبتى عليا وفي التي كانت مشهوراً أنها بنشاطها!!

ولد اشرت مصاولات المبير السام في امسلاح ذات البين ظافرياء مين بدات لبنى تقصفع طاعة أزوجها وتقبض سفاران وكان ثمن هذا علاقة مشبوعة نشات بين المبير العام التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق المبير العام بنى حيث اقترح هذا المدير على زوجها أن ينقلها اتكون طرقيرته الشخصية وبهذا يقل عملها وتستطيع المودة الى ابيد بحرية بالزارتة بين زيجها يعلن عمليا وسنطيع الدي. الله الله الله المدا الضارة كانت تغلي استدلالا بشما الزرج السكين الذي نسي اسناءات تذبك بمجرد أن رأى الطلل عامر بين يديه..!

ءلعبة طويلةء

كل مائعاً أدى منير من طلاقها..! وقد اثرت هذه المشاكل على أوك ليش بالعمل مما ادى الى اهمالها في واجباتها والى

«مكون الأوضاع»

ولد استمدت حياة منير وليني بهدوء غير معهود وكان منير يشعر بينه وبين نفسه بامتنان عظيم لهذا اللاك الذي استطاع

IVos Ikmolē شماب الامارات

 بالأبيض والأسود أنت الأجمل في الصيف الرأة و تسريحاتك . . بين الرقة والأناقة!

98 • همامات الشمس ... الذن والمتعة! القدمان . . ركيزة عامليهما برفق!

ورفدة وعودت روخی «لغب محاياتهم! 1 4 64 6 «الموتايل» أنهدة من شراع هيائي تبل أن تضيع الأخت من أيدينا!

﴿ يَا أَيْنَهَا الْنَفْسِ الْطَمِئْنَةِ إِرجِعِي الْي رَبِكُ راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخل

ببالغ الحزن وعميق الأسى ينعى آل الخليلي وأنسباؤهم وأقرباؤهم في الأردن و الخارج وفاة عميدهم

درويش الخليلي (أبو

تقبل التعازي للرجال و النساء اعتباراً من اليوم ولدة ثلاثة أيام في منزل الفقيد الكائن بالصويفية شارع مهند الخص نيث سيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الأخير بعد صلاة الجمعة الموافق ١٩٩٨/٨/٨/ من مسجد الجامعة الأردنيا

ص.ب : ۲۰۷ وادي السير - عمان - ۱۸۱۰ -

山山 وإنا الميه مشاركة عزاء

تتقدم اسرة جريدة حوادث الساعة وكافة العاملين فيها باحر التعازي الى آل الخليلي الكرام

بوفاة رئيس مجلس ادارة شركة مجمع الشرق الاوسط للصناعات الهندسية والالكترونية والثقيلة م.ع.م

الحاج مصطفى درويش الخليلي (ابو درويش) ويضرعون الى الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون



نعی اقتصادی کبیر

الحاج مصطفى درويش الخليلي

في ذمة الله

فقدت الأسرة الصناعية بشكل خاص والاقتصادية بشكل عام بكافة فئاتها في الاردن الاقتصادي الكبير الحاج مصطفى درويف الخليلي صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٨/٢٠ عن عد يناهز ٦٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوي والخير وخلها وطنه في مجال بناء وتطوير الحركة الاقتصادية والصاعية.

حيث كان المرحوم من الرواد الاوائل في تاسيس معالم للكهربائيات والالكترونيات في الاردن (مجمع الشرق الاوسطا وساهم بشكل فعال في تطوير الحركة التجارية والصناعية الأا ينوف عن ربح قرن نسال الله ان يتغمد الفقيد برحمته وإنا لله وإنا إليه راجعون.

نعى فقيد كبير

أل الخليلي

: درویش، اسامة، ایمن، هانی، غسان، ابراهیم، هشام، الزوجات، الابناء، الاخوات جميعا بدموع تعتصر وقلوب دامية

نعزى انفسنا ونعزيكم

بوفاة فقيدنا الكبير الحاج

مصطفى درويش الخليلي

لك الرحمة يا ابا درويش ولنا الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون

حسن الشاعر واسرة فينوس للانتاج الفني

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يَا أَيتِهَا الْنَفْسِ الْطَمِئْنَةِ إِرجِعِي أَلَى رَبْكُ رَاضَيَةً مَرْضَيَةً فَادْخَلِي فِي عِبَادِي وَادْخَلِي جِنتِي ﴾

نعي اقتصادي فاضل

للصناعات الهندسية و الإلكترونية و الثقيلة م.ع.م إدارة و موظفي شركة مجمع الشرق الأوسط

ببالغ الحزن وعميق الأسر

وفاة رئيس مجلس الإدارة

الحاج مصطفى درويش الخليلي (أبو درويش)

و الذي وافته النية صباح يوم الخميس الوافق ٢٩٩٨/٨/٢٠ عن عمر يناهز ستون عاماً (٦٠ عام) قضاها في أعمال البر والتقوى و خدمة الوطن في مجال بناء و تطويرالحركة الصناعية و التجارية في الأردن

رحمه الله وإنا لله وإنا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يا أيتها النفس الطمئنة إرجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ﴾ نعي اقتصادي فاطل صدق الله العظيم

1

إدارة وموظفي شركة درويش الخليلي وأولاده ببالغ الحزن وعميق الأسي

الحاج مصطفى درويش الخليلي (أبو درويش)

و الذي وافته النية صباح يوم الخميس الوافق ٢٠/٨/٨٢٠ عن عمر يناهز ستون عاماً (٦٠ عام) قضاها في أعمال البر والتقوى و خدمة الوطن في مجال بناء و تطويرالحركه الصناعية و التجارية في الأردن .

رحمه الله وإنا لله وإنا اليه راجعون

نهابته وعدد إيامه، فاقرأوا نا اعزاء بنا هذه الصفحة التى **4∳ aco** 47 ∫ UK, 47 Ideli.

لكوكب البائر ، مطار د . المنصر : تراب. المنصر : تراب. خصائصه: يساعد الأخرين، واحج في تصرفائه ويدفئ ويطل الأمور كَمَا الله واقعي وروبائسي في الحب لكن ليس بدرجة فيسيسرة واسعد .m . läte

وسرري. النمند اعسهساره: الزمرد والطبيق. امنشت ارتسابت:

كيفية الاعتناء بالاهل

والمائلة، ومن جها

ثانية الامور المالية

التحلقية بالمبائلة

بصاجة لحل جذري.

الاسيبوع العاطفة

مهمة أك وتشغل بالك

الأمور الماطفية

وتتقالتك بنون تهور

في بعض القبرارات

وأبرمية التعرف علم

جار جدید حاول ان

تكون انت البسادي.

امسا في نهساية

افل المائلية بماجأ

اوهده جازلوا شهم ما يعاني منه لكن يعون استخدام العمبية حتى لأ السرطان

دسبوع، كن اكثر

لدا الثاء تنقادك

ليسلاد وحساول

بتضيام الاسلوب

7

ب كيانك داخل

سيحددم الاستوب لديلوماسي في كثيرا ولكن لا تتوقع جسراء اتصالاتك أموراً أن تحدث وقد

مكالماتك الهاتفية. و تتفاجأ برد معاكس

س منتسميف من الطرف الثاني.

الاسبوع يصلك مبلغ الاسبوع امـورك من المال حــــاول ١١ ١٥ .

الاستفادة منه يقدر التسائي والمسب

الاستفاده مسيد. الامكان وهذا المبلغ والشعامل مع افراد

العمل الاسماسي أن العاظة بصير وينون

الانسساني، ولي فرض الراي عليهم منتصف الاسبوع قم لا داعي لان تخسس

بجميع اتصالاتك احدهم

A/17 -- 11

: عطارد والشمس، طبعا ما زلنا في فترة الاسد وهذا اليوم هو اخر ايام فترتهم، من صفاته الدماغ النشطة

والذكاء وقوق التحليل والتحقيق والمصيبة والمحة

والطموح والحياة الاجتماعية البنذلة.

العناصر المؤثرة: الهواء والنار، والكواكب المؤثرة

يشغائم الوشيع ولا تم ف جلا له. اما في نهماية الاسيوع أدفع ما عليك من ديون متراكمة او فواتير قسيمة وبامكانك ملاملة لغبية قسفسائية وعليك

موقع علمن استاني منگوم الملح

الاهتمام اكثر يمنحة الأحياء في المنزل أو الكتب وتشبعبر بشيء من ألف فط الجسدي ال

التفسسيء ويجب الاهتمام اكثر والعناية بمسحمتك امسا في بُهساية الاسبوع قد تتفاجأ

نبدراكث اشراقا ان ذي قبل وفرسنة الافتقاء مع الطرف الاخسر يعتوسدا صِواءً التبوتر. وفي منتهماف الأسيوع يتراكم العمل عليك

الحمل

فسى بحدايب

حاجبة للرعباية

لكافية منكم خذوا

سطاً من الراحة،

إقد يشراكم العمل

ليكم لكن لا داعى

اتهاثه على حسام

تصف الاسبوع لأ

في بعض الامسوو المتعلقة بالشريك كن اكثر حكمة وميهرا كسادتك ومساول التشاهم منعنا يصراحة ووشوح

هذا القرمسة ا

الجوزاء يأس يهسا اذا ليبين استعدادا الاسبوع علاقتك لعائلة بصاحة اذا تراهـ لتفاهم والابتعاد من الزاجسيسة، التغيير المالوب

للتقامم. اما في نهباية ألاسيبوع تقلق فهذه فترة ا

يلى المنزل، وابي

تستمر كثيرا انمأ تشسمسر يهس الغاطفة مهمة الد ويتراكم العمل

الاشلين ٢٤ / ٨ العناصر المؤثرة التراب نقط، والكواكب المؤثرة:

الزهرة وعطارد، وهو اول يوم من أيام مواليد برج العدراء بكل عام وانتم بخير، من منفاته، المل الناحية الفنية والجمالية والعناد والتأني في القرار واللكاء والتفكير المتواصل لدرجة نتعب الجهاز العصبي.

التلاقاء ١٥ /٨

واكثر مسرا على الصاعب لانها لا تنظى عنه بسهولة، و يسعى وراء الركز الاجتماعي.

القهيس ٢٧/٨ العنامسر المؤثرة: النار والتبراب، اميا العناصر المؤثرة لله والتراب، والكواكب المؤثرة: الكواكب المؤثرة فيسهي المريخ وعطارد، هذا الوالدة والسلبي هذا اله اكثر بضلا من غيره. والقيال الضمب والانتماء للإمل والمائلة وذ

<u> 20/ :: الساعة</u> 00000

> متمسك بمبادئه واعتقاداته وفي لاصدقائه ويتمسك بالارض والمادات والتقاليد وهو انسمان غير خيالي، كما أنه واقعي وثابت ويدرس خطواته خطوة فطوة وبتحمل المتاعب وقلبل الشكوي أكن جهازه العصبي دائم التوتر وذكي وعميق أم تفكيره ولديه قوة صبر وتم خاصة أذا كان يساعد الغير

> > المذراء

لاسبوع أنت أكثر

سافسة الابراج لان

منك، اترك أمسورك

الاسبوع هذا الوضع انخار اذا امكن.

نبتون وعطارد، هذا المولود مختلف عن الاخرين

لانه يتمتع بخيال خصب وعاطفة قوية وقوة

الاربطاء ٢١/٨

مندهم واحسده ويجب ان يكور بامكانه المحافظة على شغمية وعواطفهم ويقدر المسؤولية التي تقرير



خيبات الامل ولهذا

يجب ان تكون اكثر

عذرا في اتخاذك اي

قرار جديد، اما في





اشراقا مَنْ ذي قبل تعسسنت يعش واكثر اقناعا مم انك المفاجبأت غيبر لا تمثلك قدة الاقناع الترقعة اثناء لكن هذه الغيرصية تنقــــلاتك بين حب أن تستظها المؤسسات والدوائر جيدا. وفي منتصف لاسبوم مكاسب ومن خيلال خبير الية قد تحمل تسمعه عبر الهاتف. اختلف وطبح

للاقتضل بأمكانك

اخذ خطرة جديدة

اذا كنت مستعملا

جدا عليها بشرط ان

تكون مدروسة جيدا امسا في نهساية

الاسبوع أبتعد عر

المسروقيات الش لا

داعي لها حتى ا

الماليسة حساول

الاستنفادة منها

بالاشتراك ببرنامج

نهاية الاسبوع انت لاسسبسوع تزداد فهاية الاسبوع الت مستدافساتك يبلتف الآن المـضل بكلـير الكثير من الاصدقاء من ذي قبل والفرصة مراك واحتمال إن اكثر نصاصا اذا ساعدك احيدهم اردت الدمسول بمشروع جحديد المنية غالية عليك، خاصة اذا كنت إنى مناسميف متاكر منه تماما.

الحوس

الركر

يميس حسيساتك العمداقات الكثيرة لكن البحض منهم

باللل والتــــ

الجسدي والنقسى

يحتاج الى مساعدة قد تتحمل فيها مستواية غير اعتيانية، أما في اسبوع اهتمام نهاية الاسبوع تشعر

ويانك اقل نشاطا من سب على كل كلمة عادتك خذ قسطا من تقولها كي لاتقهم الراحة وتنصمك بعدم التنكير باي

سالية او شواتيس متراكمة والامتمام الاحباء على قلبك. بشغل بالكم في هذه بالنفع.

اهم مبا يعيسر مباتكم رئسمون الى انمساح 10. [4.]

سريع من منيز ار تمسرف غيرب ع سفسریات او الاتمسالات البعيدة.

لجامعية أو العمل والبعض منكولد قد تتعطل بعض يتشاجا أن قرار

الطويل بشخل بالك

وخاصة اذا كأن من

إند تتعطل بعض

جل الدراسـ

الركر الامتمام

نحن مديدراسم منك او تراميا بعض المساعدا منذا المساعدا

الاصداداء بالبد بزيارة غيز مثرات

البان والشفكر بموضوع الاستوا والتصنيز والسا والاتصنيالات الششاعة على البلاد ليشا امالم نهاية الإشبار مسمعتم الشفعا يصلها المعزالكير منكم والشفاور بداية الاسبوع عامكانكم التعامل مع

منا هو جنيه وما منتصف في رفع مستم بوع اكثر ما العمل ويدو في

مشروع جديد. الوضع اختلف قليلا لان المريخ يجعل مواليده اكثر جرأة وتسرعا ومدية في تقييم الامور ويعدهم بطاقة لا بنس بها من القدرة المسدية للقيام بالاعمال بدون

العناصر المؤثرة: التراب فقط، اما الكواك المؤثرة فهي زحل وعطارد، نعلم بان العدراء جديُّ في حياته ثابت الخطا وواقعي لكن هذا التاريخ جعله اكثر واقعية وتحملا المسؤولية

العناصسر المؤثرة: الماء والتسراب، اما الكواكم المؤثرة: فهي القمر وعطارد، يتميز هذا المواود بامور عديدة منها الرومانسية والشاعرية والمساسية الزائدة،

العناصس المؤثرة: النار والتسراب، امسا الكواكب المؤثرة فهي الشمس وعطارد، مع دخول كوكب ناري مثل الشمس لمولد هذا اليوم اذا هو اكثر تهورا من من مستعمل عربه. للله اليوم الله هو الحدر بهورا من غيره واكثر اعتدادا بالنفس وجرأة وايضا الكرم والاضواء مهمان له بالاضافة للعاطفة.

المبت ٢٩/٨

الموت في بنداية لاسبوع الشراكة

بالجاازة ولكنها جاءت ن وقتها الناسب الوكايل اللعادر في الشوق الإرسط لفائز بالحائزة الأولى وفيمتها ٩٩٩ دينارا مؤسسة الكشاف النجارية السيد واتب موعي صاحب الكويون رقم

• ۷۲۲ الماع لدى صدلة في في الرصيفة



٥ - إبراهيم أبو حضرا الادبرك رقم ١٠٠٠٠

المستحسية القاشح

يوم الثلاثاء ١٠ / ١٩ / ١٩٩

عشرون ليرة ذهب

بإنتظار مستخدمي كريم ولفير

ELIFARI

4643690

كلية الأندلس نكرم المتقوقين

واولياء امورهم وتخلل الحفل القاء كلمات تشيد بجهود الجهاز التعليمي والاداري

في الكلية والقي السيد مدير عام كلية الاندلس الدكتور عبد الجابر تيم كلمة في

الخريجين هنأهم فيها بتفوقهم مشيرا الى جهود وزارة التعليم في التجسير بين

كما القت كلمة الخريجين الطالبة غادة الحصرى شكرت فيها ادارة الكلية

وقد تضمنت الكلمات دعاء حار بالشفاء العاجل لسيد البلاد جلالة

الملك الحسين المعظم

كليات المجتمع والجامعات الاردنية.

રિદ્યાર્જ છેલ્લે નાર્કેસ્ટર

ديلوم ادارة اممال

اسة العلاقات العامة

بمناسبة نجاحها بامتحانات الثانوية العامة للفرع

التجاري بمعدل ٩٤،٨ وعقبال الدكتوراة

للإنسة مي محمد ريادن

الف مبرومك يا هدى

و تبران

كرَّمت كلية الاندلس طلابها المتفوقين في كافة التخصصات في حفل جمع الطلاب

نادي الوحدات وفوزه بمنصب الرئيس

وكتلته بمناسبة فوزهم الساحق في انتخابات

اسرة العراقات العامة في صحيفة

جوادث الساعة

تهنىء سعادة

admin con com

قام البريطاني «ريك وولكر» (٤٤) عاما بتحويل سيارته «الباسات الستيشن» الى حديقة متنقلة، واستغرق العمل مدة ثلاثة اشهر كاملة من اجل عرض هذه التحفة الفنية في احد المعارض المتخصصة، وقد اوفقته شرطة المرور وهو في طريقه الى المعرض بسبب النباتات المتدلية التي حجبت الرؤية عن رقم السيارة الخلفي...

جمال من صنع الطبيعة



ما اجمل هذا الجسر الطبيعي في ولاية اريزونا الامريكية واسمه جسر قوس قرح Rainhow Bridge وقد تشكل عبر القرين بفعل عوامل الشعرية من الرياح والامطار ويمنح منظراً ومدخلاً خلاياً الوادي وكانيون دي تشلي. وهذا القوس الطبيعي الصخري هو الاكبر والاشتشم بين جميم الاقواس في